

LES REINES DE SANG

PÉCAU - PARMA - FOGOLIN

CATHERINE SFORZA

LA LIONNE DE LOMBARDIE

VOLUME 2



DEL COURT

LES REINES DE SANG

CATHERINE SFORZA

LA LIONNE DE LOMBARDIE

VOLUME 2



SCÉNARIO
JEAN-PIERRE PÉCAU

DESSIN
GABRIELE PARMA

COULEUR
DIMITRI FOGOLIN

DEL COURT

Merci à Evelyn Innocenti.
Dimitri Fogolin

Dans la même série :

Tome 1 : Catherine Sforza, la lionne de Lombardie volume 1
Tome 2 : Catherine Sforza, la lionne de Lombardie volume 2

Des mêmes auteurs chez le même éditeur :

- Les Reines de Sang - Constance d'Antioche, la Princesse rebelle (deux volumes)

Du même scénariste, chez le même éditeur :

- 30 Deniers (cinq volumes) - dessin de Kordey
- Ailes de légende - Spitfire - dessin de Gibelin
- Arcane majeur (six volumes) - dessin de Damien
- Arcanes (dix volumes) - dessin de Campoy, Pignault, Kovacevic et Nenadov
- Capitaie Vaudou (un volume) - dessin de Perovic
- Cœur de Ténèbres (un volume) - dessin de Bachelier
- Le Dernier Dragon (quatre volumes et un hors série) - dessin de Pilipovic
- Empire (quatre volumes) - dessin de Kordey
- Histoire et destins (trois volumes) - dessin Paunovic
- L'Espion de César (deux volumes) - dessin de Fafner
- Les Fées noires (trois volumes) - dessin de Damien
- Le Grand Jeu (six volumes) - dessin de Pilipovic
- L'Histoire secrète (trente-sept volumes) - dessin de Kordey, Geto (tome 3) et Pilipovic (tomes 4 et 5)
- L'Homme de l'année (tomes 1, 5, 9, 12, 14, 15, 16 et 18) - coscénario de Blanchard et Duval, dessin de Mr Fab (tome 1), dessin de Dellac (tomes 5 et 9), dessin de Andronik et Mavric (tome 12), dessin de Fafner (tome 14), dessin de Farkas (tome 15), dessin de Gin (tome 16), dessin de Nenadov (tome 18)
- Indochine (trois volumes) - dessin de Maza
- Jour J (quarante-six volumes) - coscénario de Duval et Blanchard, dessin de Buchet, Séjourné, Calvez, Wilson, Mr Fab, Gess, Damien, Kovacevic, Kordey, Pilipovic, Fafner, Farkas, Emem, Maza, Denys, Guera, Dim. D, Yana, Ponzio et et Aleksic
- Keltos (deux volumes) - dessin de Kordey
- Lignes de front (dix volumes) - dessin de Brada, Dellac, Bane et Nenadov
- Little Blade (deux volumes) - dessin de Def
- Luftballons (trois volumes) - dessin de Maza
- Machines de guerre (cinq volumes) - dessin de Mavric
- La Malédiction du pétrole - dessin de Blanchard
- Moby Dick (deux volumes) - dessin de Pahek
- Mobius (deux volume) - dessin de Kordey
- Moriarty (trois volumes) - coscénario de Duval - dessin de Subic
- Nash (dix volumes) - dessin de Damour
- Nevada (trois volumes) - coscénario de Duval, dessin de Wilson
- Paris Maléfices (trois volumes) - dessin de Dim D.
- Les Reines de sang - Ninja - (un volume) dessin de De Vincenzi
- Soleil Froid (trois volumes) - dessin de Damien
- Sonora (trois volumes) - dessin de Dellac

- Le testament du docteur M (trois volumes) - dessin de Damour
- Une brève histoire de l'avenir (trois volumes) - dessin de Damien
- USA über alles (trois volumes) - coscénario de Blanchard, dessin de Maza
- Wonderball (cinq volumes) - coscénario de Blanchard et Duval, dessin de Wilson
- Zentak (trois volumes) - dessin de Def
- Histoire et Destins (trois volumes) - dessin de Paunovic et Arlem

Aux Éditions Glénat :

- Là où vivent les morts (un volume) - dessin d'Ukropina
- L'Ombre rouge - dessin de González

Aux Éditions Le Lombard :

- L'Or de France (deux volumes) - coscénario de Lefebvre, dessin de Tiberly

Aux Éditions Soleil :

- 1940. Et si la France avait continué la guerre (trois volumes) - dessin de Ukropina
- Androïdes (tome 11) (12 volumes) - dessin de Dim. D
- Cavalerie Rouge - dessin de Djordje
- Ghost War (trois volumes) - dessin de Martin
- Jeremiah Johnson (trois volumes) - coscénario de Duval, dessin de Jadson
- Révolutions (Quand l'Histoire de France a basculé) (trois volumes) - dessin de Marinetti (tome 1), Drujiniu (tome 2), Clark (tome 3)
- V-Girls - l'œil du diable (deux volumes) - dessin d'Ukropina

Du même dessinateur, chez le même éditeur :

- Champs d'honneur (tome 2) - scénario de Gloris
- Marcas, maître franc-maçon (deux volumes) - scénario de Giacometti et Ravenne

Aux Éditions Clair de Lune :

- La Loi selon Roy Corman - scénario de Belli
- Shimabara (deux volumes) - scénario de Mantero

Aux Éditions First :

- L'Histoire de France pour les nuls (tomes 1, 3, 4, 5, 7 et 9) - scénario de Queyssi et Julaud

Aux Éditions Paristhan :

- Œil de loup - scénario de Belli

Éditeur : Thierry Joor

© 2022 Éditions Delcourt

Tous droits réservés pour tous pays
Dépôt légal : septembre 2022. ISBN : 978-2-413-05274-6

Lettrage : Philippe Mariu
Conception graphique : Studio Delcourt/Soleil

www.editions-delcourt.fr

EN 1488 CATHERINE SFORZA, COMTESSE DE FORLÌ, MÏT AU MONDE SON SIXIÈME ENFANT, CE QUI NE L'EMPÊCHA PAS, QUELQUES JOURS PLUS TARD À PEINE, RELEVANT DE COUCHES, DE CHEVAUCHER D'UN BOUT À L'AUTRE DE SES TERRES POUR Y FAIRE RÉGNER L'ORDRE...

LE COMTE GIROLAMO RIARIO NE S'ÉTAIT JAMAIS COMPLÈTEMENT REMIS DE SON EMPOISONNEMENT, IL GARDAIT LA CHAMBRE, DEVENU GRAS ET AMER,

MAIS POUR CATHERINE LE JEU REPRENAIT DE PLUS BELLE, SON ONCLE LUDOVIC LE MORE, MAÎTRE DE MILAN, S'ÉTAIT ALLIÉ AVEC LES MÉDICIS DE FLORENCE ET LES DIRIGEANTS DE GÈNES CONTRE VENISE ET LE PAPE,

LE JEU DES CÎNQ N'AVAIT JAMAIS ÉTÉ AUSSI CAPTIVANT...

... ET CATHERINE EN DEVENAIT UNE PIÈCE IMPORTANTE,



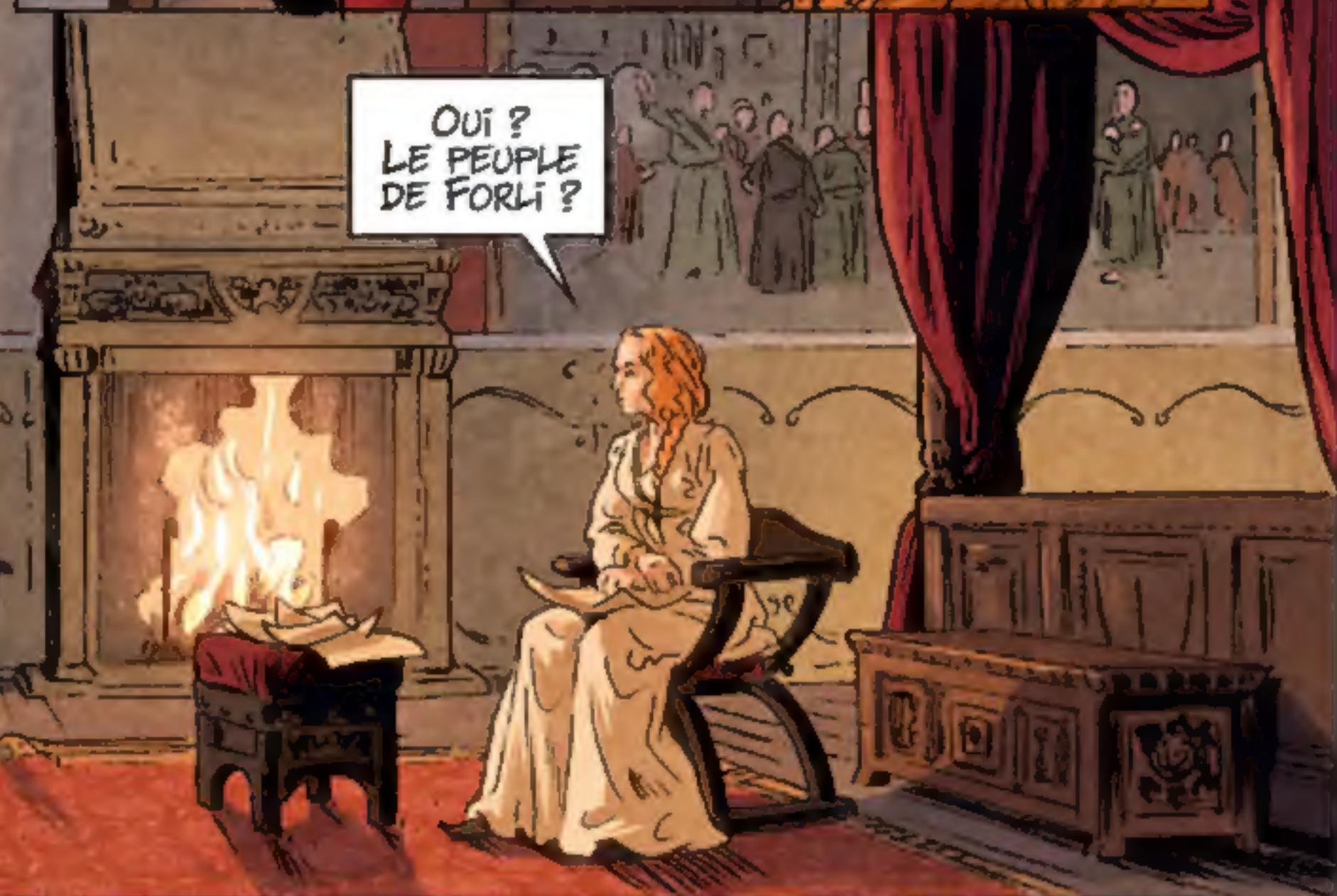


MADONNA, JE PEUX VOUS INTERROMPRE ?

BIEN ENTENDU, GIACOMO, QUE ME VEUT LE SECRÉTAIRE PARTICULIER DE MON ÉPOUX ?



PARDONNEZ-MOI SI J'OUTREPASSE MES PRÉROGATIVES MAIS IL EST DE MON DEVOIR DE VOUS AVERTIR QUE LE PEUPLE S'AGITE.

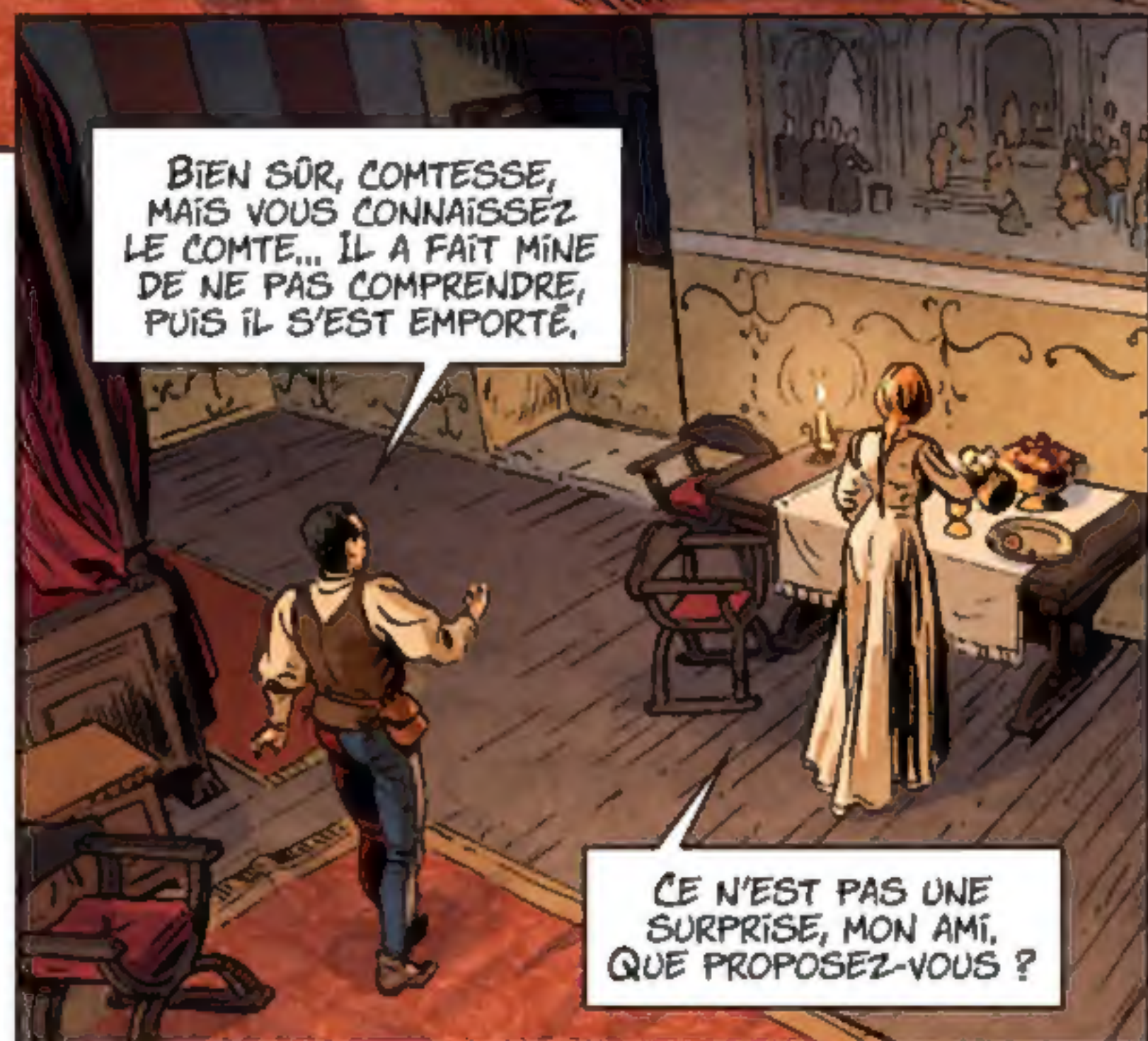


OUI ? LE PEUPLE DE FORLI ?



LE PEUPLE DE FORLI, OUI, LE COMTE L'ACCABLE D'IMPÔTS. MAIS IL Y A PLUS GRAVE, IL REFUSE DE PAYER PLUSIEURS DE SES CAPITAINES.

EN AS-TU PARLÉ AVEC LUI ?



BIEN SÛR, COMTESSE, MAIS VOUS CONNAISSEZ LE COMTE... IL A FAIT MINE DE NE PAS COMPRENDRE, PUIS IL S'EST EMPORTÉ.

CE N'EST PAS UNE SURPRISE, MON AMI, QUE PROPOSEZ-VOUS ?



JE NE SUIS QU'UN HUMBLE SECRÉTAIRE À VOTRE SERVICE, MADONNA, MAIS LES GRIFFES VERTES* S'AGITENT DANS L'OMBRE.

LES ORDELAFFI, ILS N'ONT JAMAIS RENONCÉ, JE SAIS, ILS CONSIDÈRENT QUE LA VILLE EST LEUR PROPRIÉTÉ ET ILS FERONT TOUT POUR LA RÉCUPÉRER.

* EN RÉFÉRENCE AU LION RAMPANT DES ARMES FAMILIALES DES ORDELAFFI, FAMILLE QUI POSSÉDAIT FORLI AVANT CATHERINE.





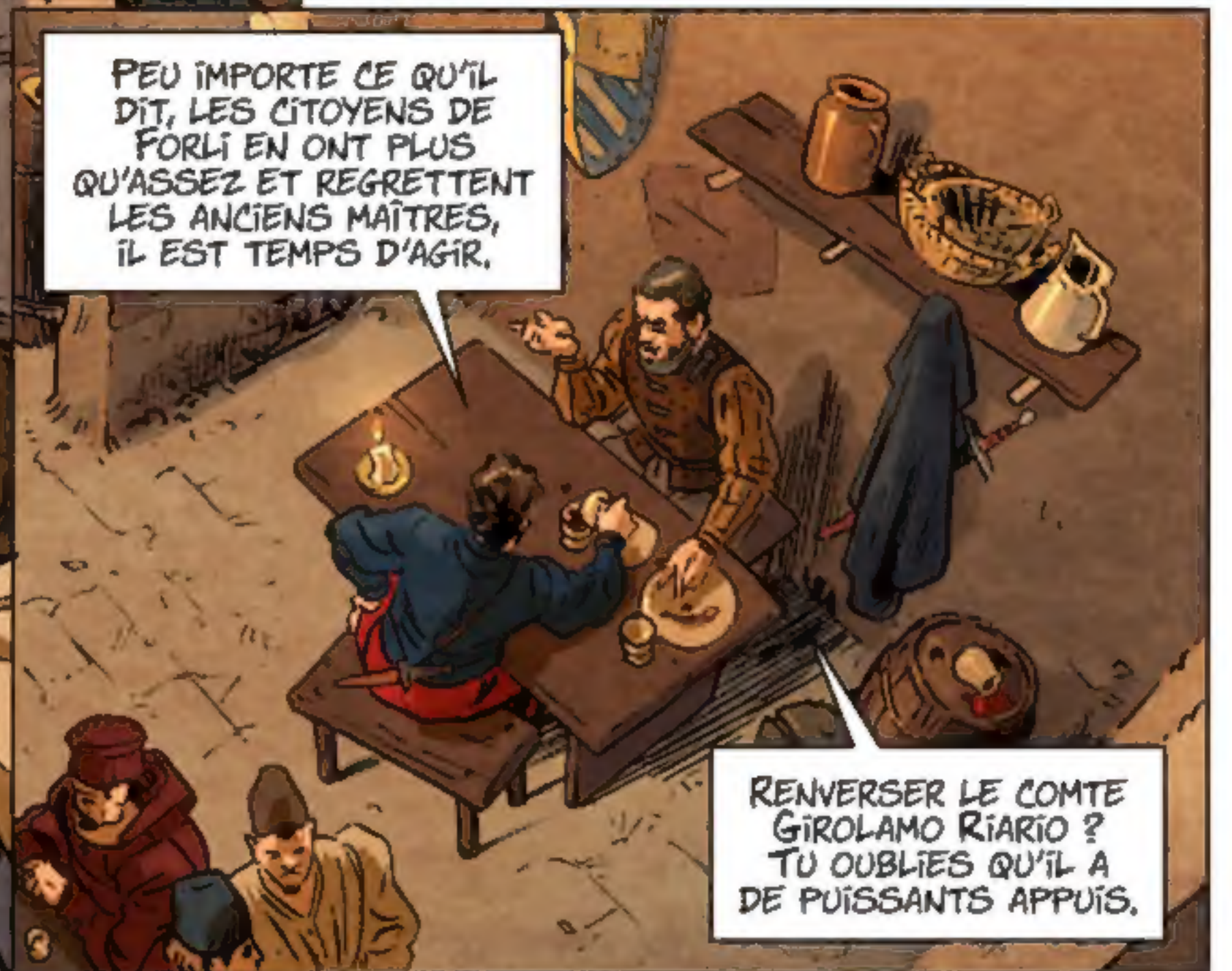
TE VOILÀ D'UNE BIEN
SOMBRE HUMEUR,
CAPITAINE.

LE COMTE EXAGÈRE,
MES HOMMES RÉCLAMENT
LEUR SOLDE ET JE NE
PEUX RIEN LEUR DONNER.



AUTREMENT
DIT, LE COMTE
N'EST PAS BON.

JE NE COMPRENDS PAS,
LA VILLE EST ACCABLÉE
D'IMPÔTS ET IL VA
RÉPÉTANT QUE LES
CAISSES SONT VIDES.



PEU IMPORTE CE QU'IL
DIT, LES CITOYENS DE
FORLÌ EN ONT PLUS
QU'ASSEZ ET REGRETTENT
LES ANCIENS MAÎTRES,
IL EST TEMPS D'AGIR.

RENVERSER LE COMTE
GIROLAMO RIARIO ?
TU OUBLIES QU'IL A
DE PUISSANTS APPUIS.



ALORS IL FAUT NOUS
AUSSI EN TROUVER.

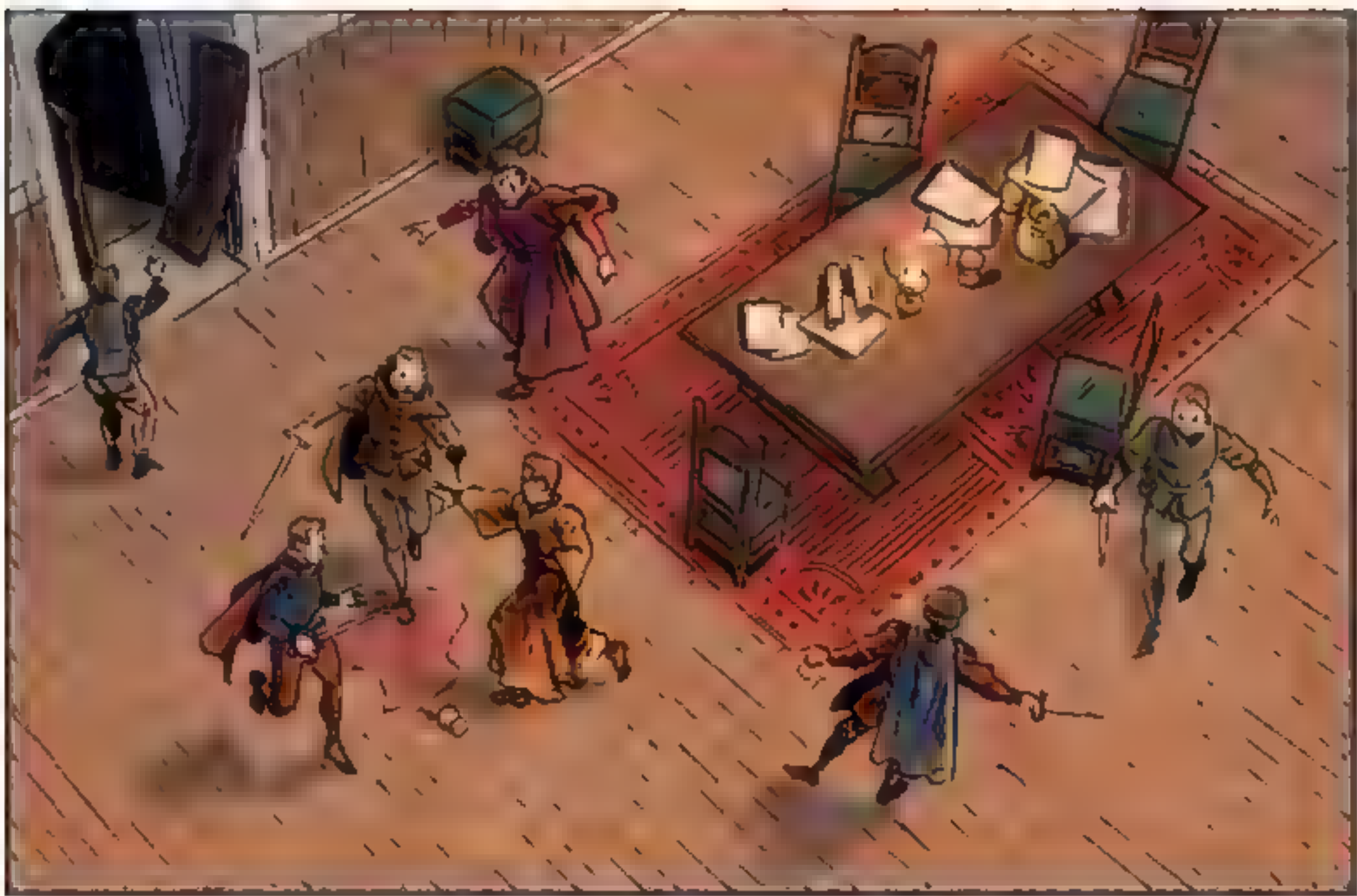
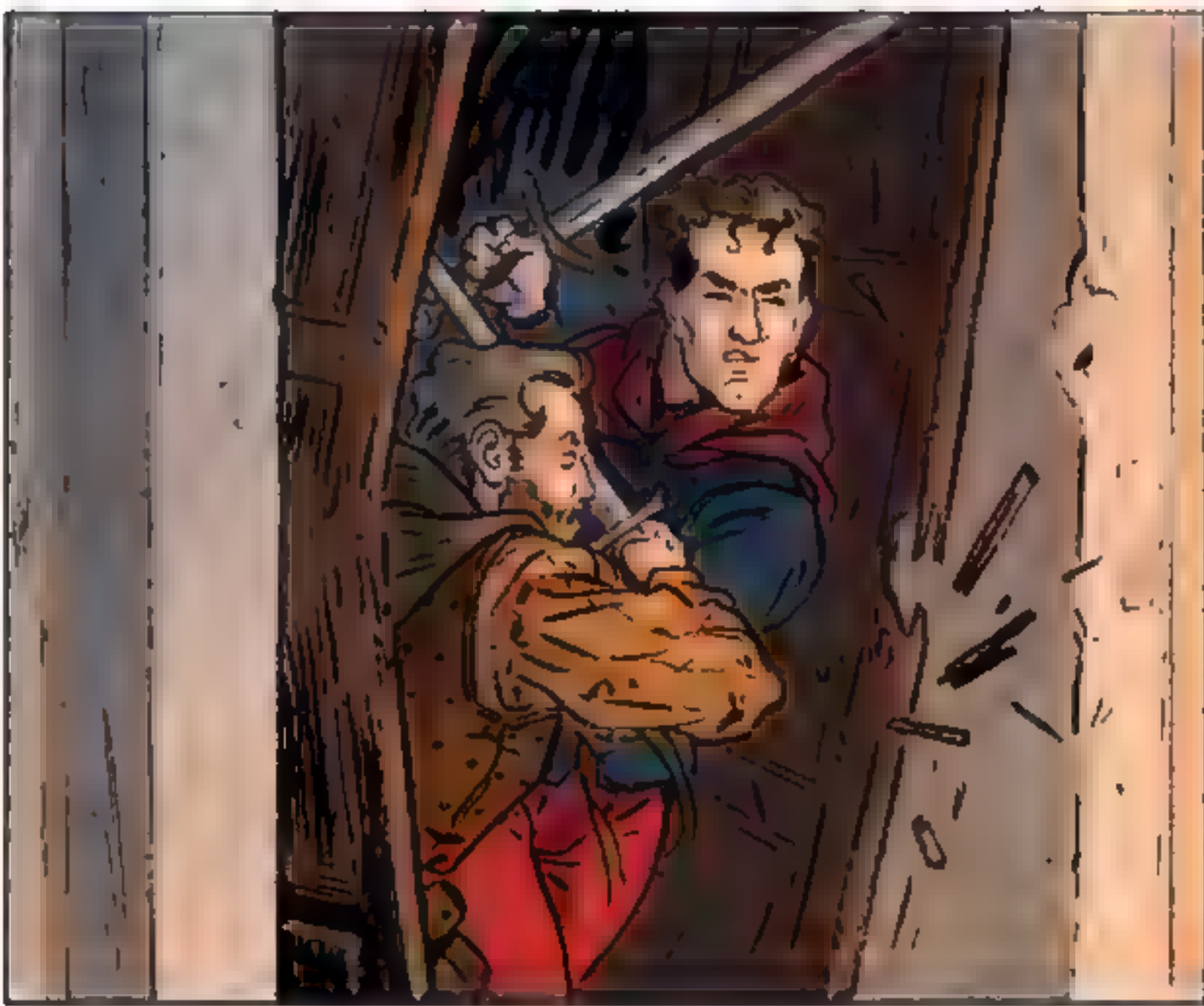
MAIS QUI ? MILAN
ET FLORENCE
SONT ALLIÉES
AVEC GÈNES !



RESTE VENISE ET LE PAPE,
J'AI DE BONNS AMIS DANS
LES DEUX PARTIES, VOILÀ
CE QUE JE TE PROPOSE...









MADONNA !! ON ASSASSINE
LE COMTE !! LES ORSI ET LEURS
HOMMES ENVAHISSENT LE PALAIS.



AIDE-MOI !! IL FAUT BLOQUER LA PORTE !!
VOUS AUTRES, ALLEZ CHERCHER DES
ARMES, N'IMPORTE QUOI, DE QUOI VOUS
DÉFENDRE, IL Y VA DE VOTRE VIE, CES
CHIENS NE FERONT GRÂCE À PERSONNE !!



LIBERTÉ, LIBERTÉ !!
VIVENT LES ORSI !!





À MORT, À MORT !!
VIVENT LES ORSI !!

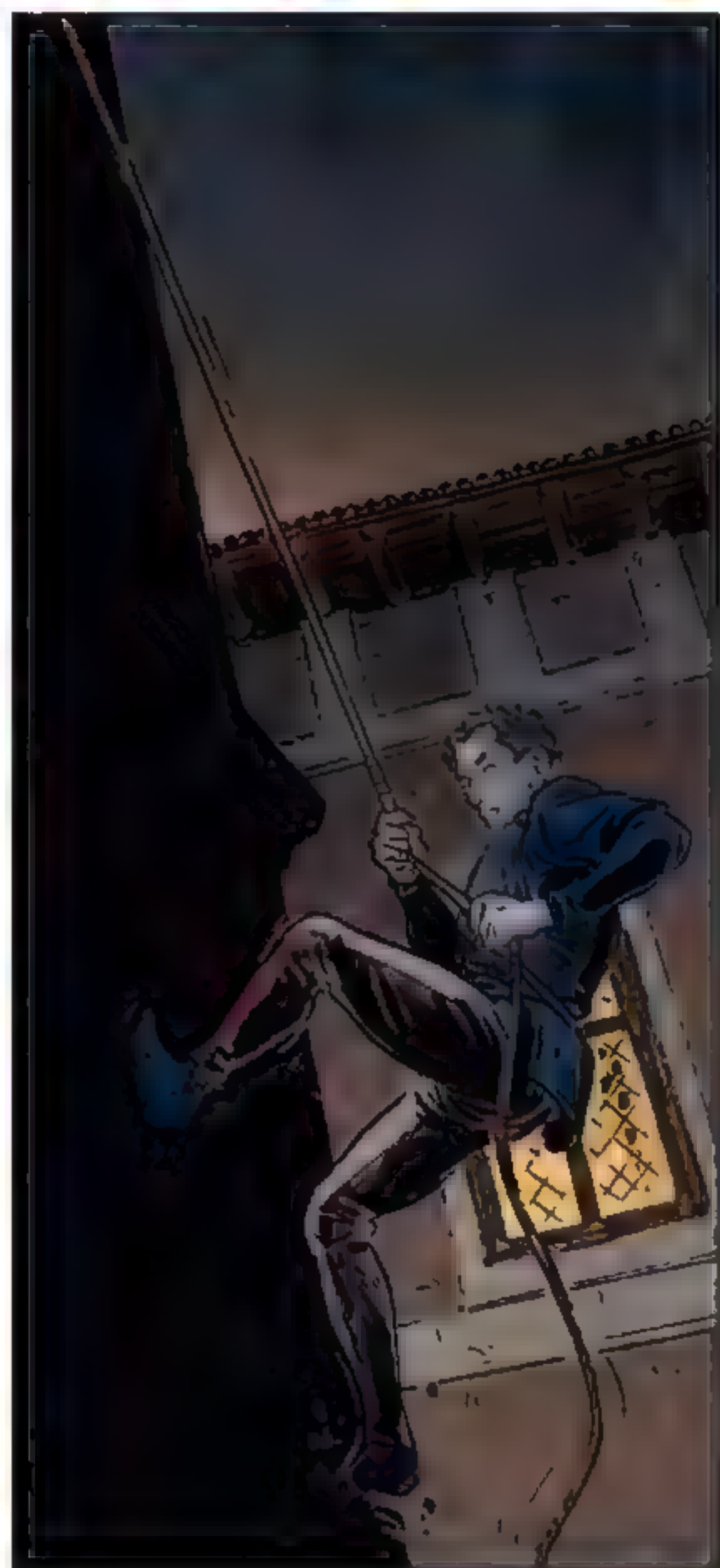


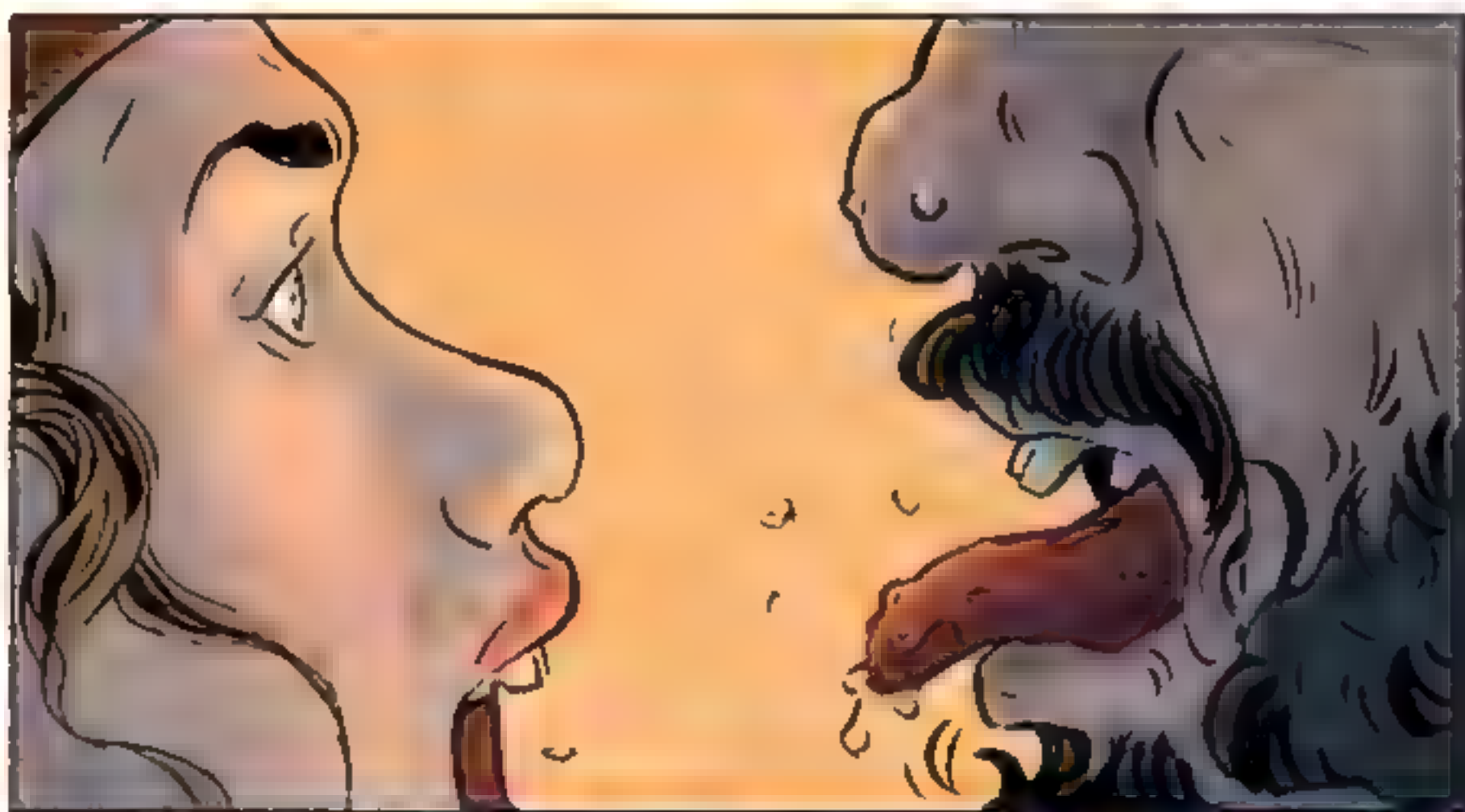
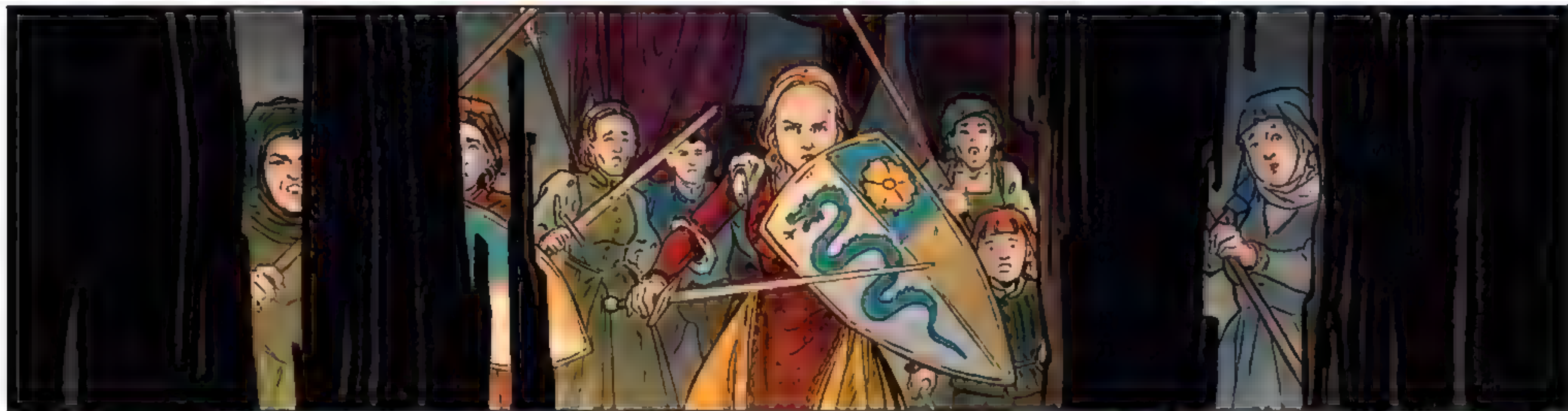
NE LE TUEZ PAS !!!

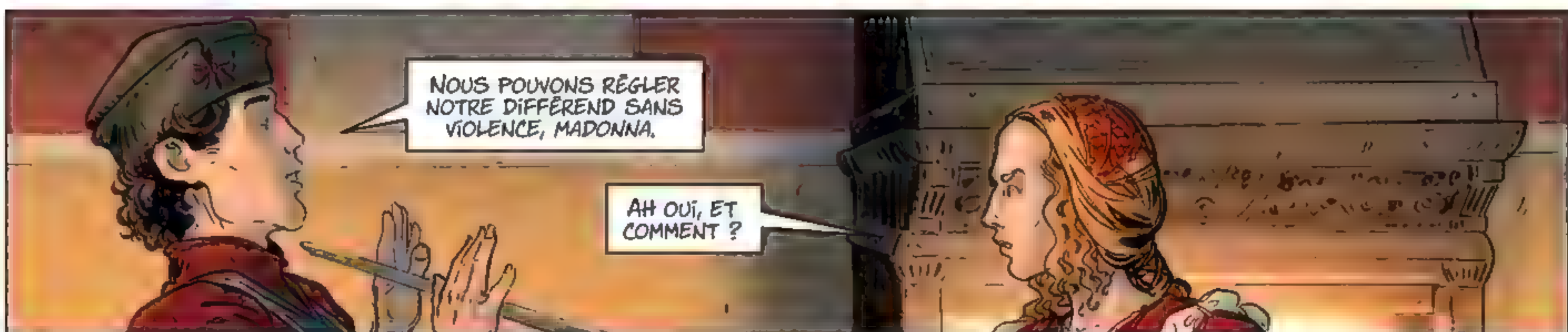


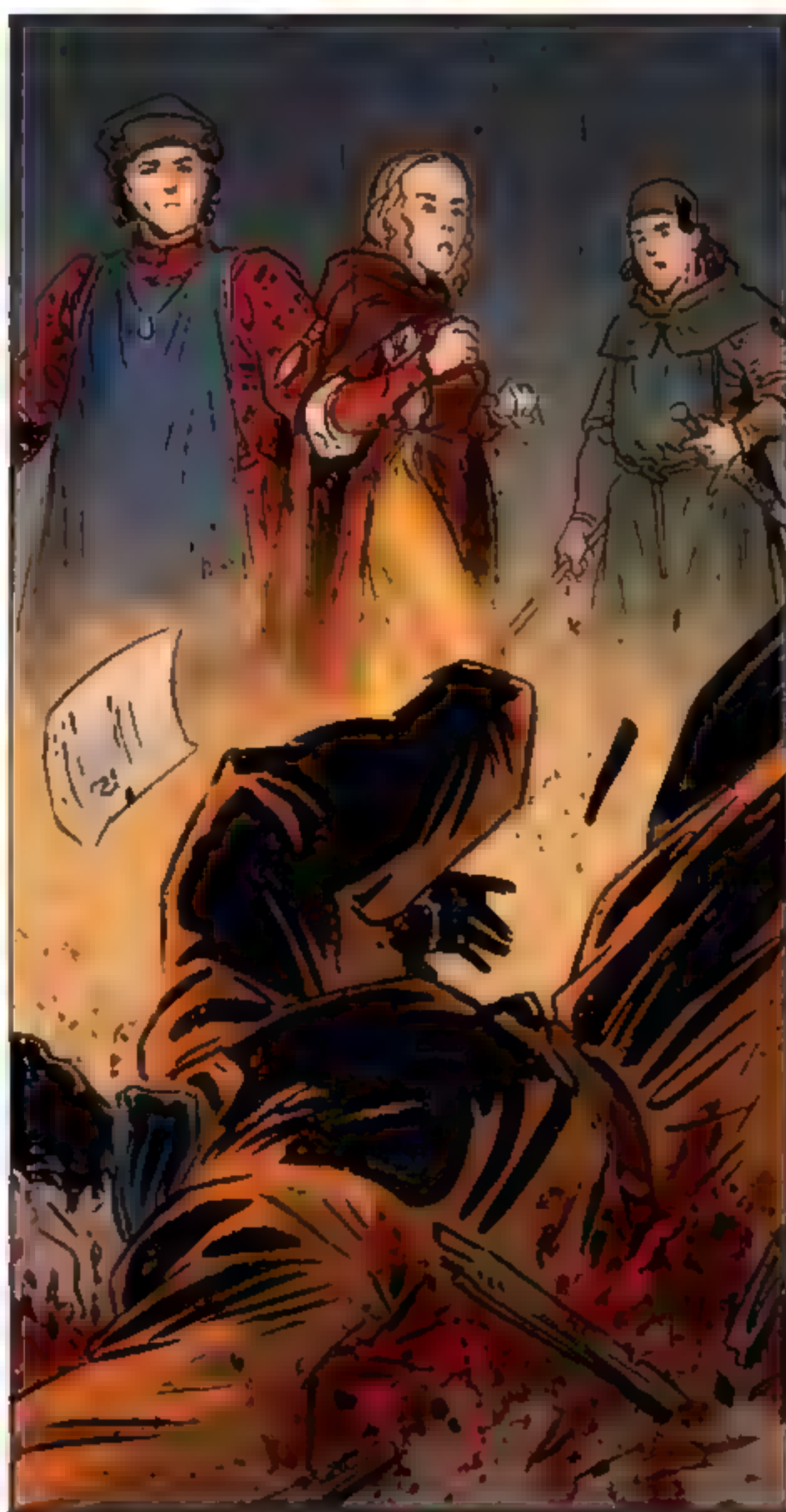
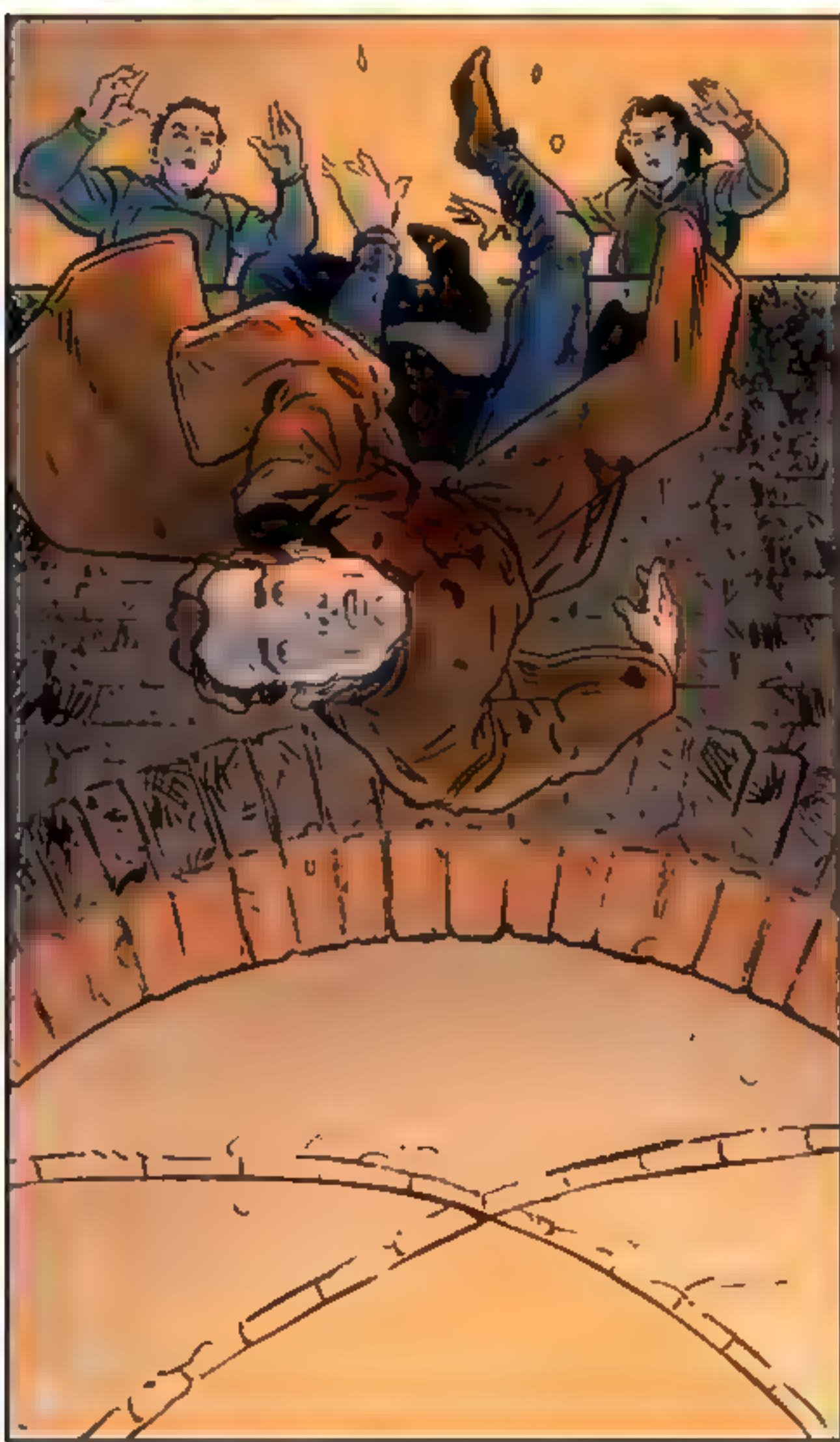
FAITES PASSER UN MESSAGE À
TOMMASO FEO, QU'IL BOUCLE LA
FORTERESSE ET QU'IL ENVOIE DES
MESSAGERS À BOLOGNE ET À MILAN.

J'Y VAIS,
MADONNA.















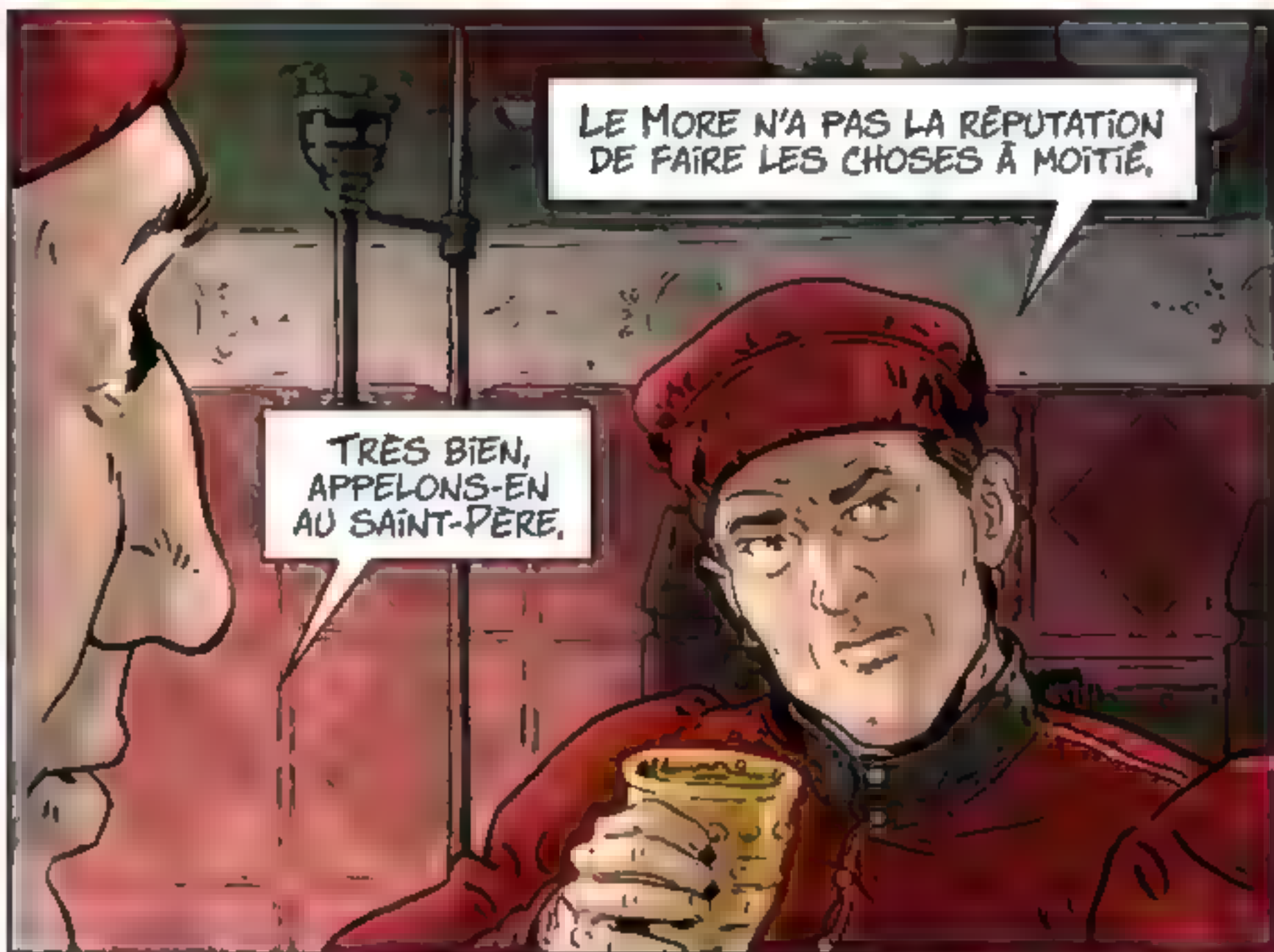
ET MAINTENANT, MESSER ?
QUEL EST VOTRE CONSEIL ?

LA VILLE EST ENTRE NOS
MAINS, DÉBARRASSONS-
NOUS DES DERNIERS
PARTISANS DE LA COMTESSE.



ET DE LA COMTESSE PAR LA
MÊME OCCASION, CETTE VILLE
DOIT SE GOUVERNER SEULE.

ET QUE FERA CETTE VILLE LORSQUE
LES SOLDATS DE LUDOVIC LE MORE
VIENDRONT Y METTRE LE SIÈGE ?
VOUS NE VOUS SOUVENEZ SANS DOUTE
PAS QUE CATHERINE EST SA NIÈCE ?



LE MORE N'A PAS LA RÉPUTATION
DE FAIRE LES CHOSSES À MOITIÉ.

TRES BIEN,
APPELONS-EN
AU SAINT-PERE.



C'EST ÇA, METTONS-NOUS
SOUS LA PROTECTION DU
PAPE ET DEMANDONS QU'IL
TRANCHE NOTRE DIFFÉREND.

JE SUIS
D'ACCORD.

MOI
AUSSI.



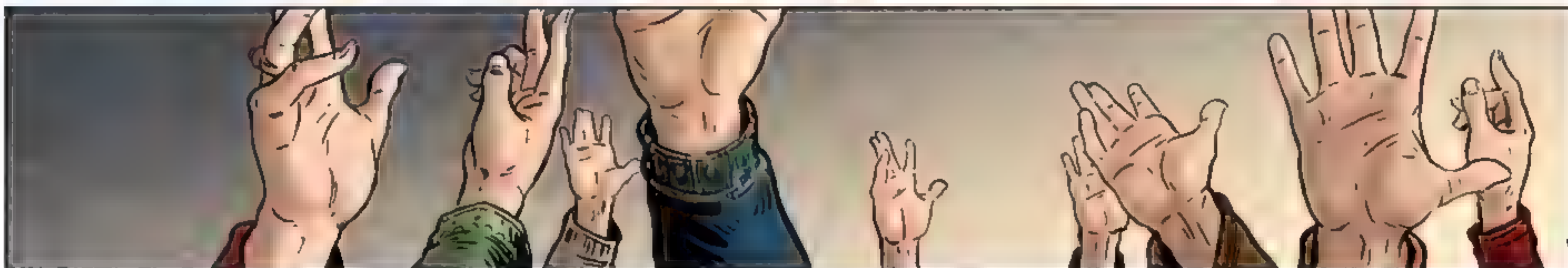
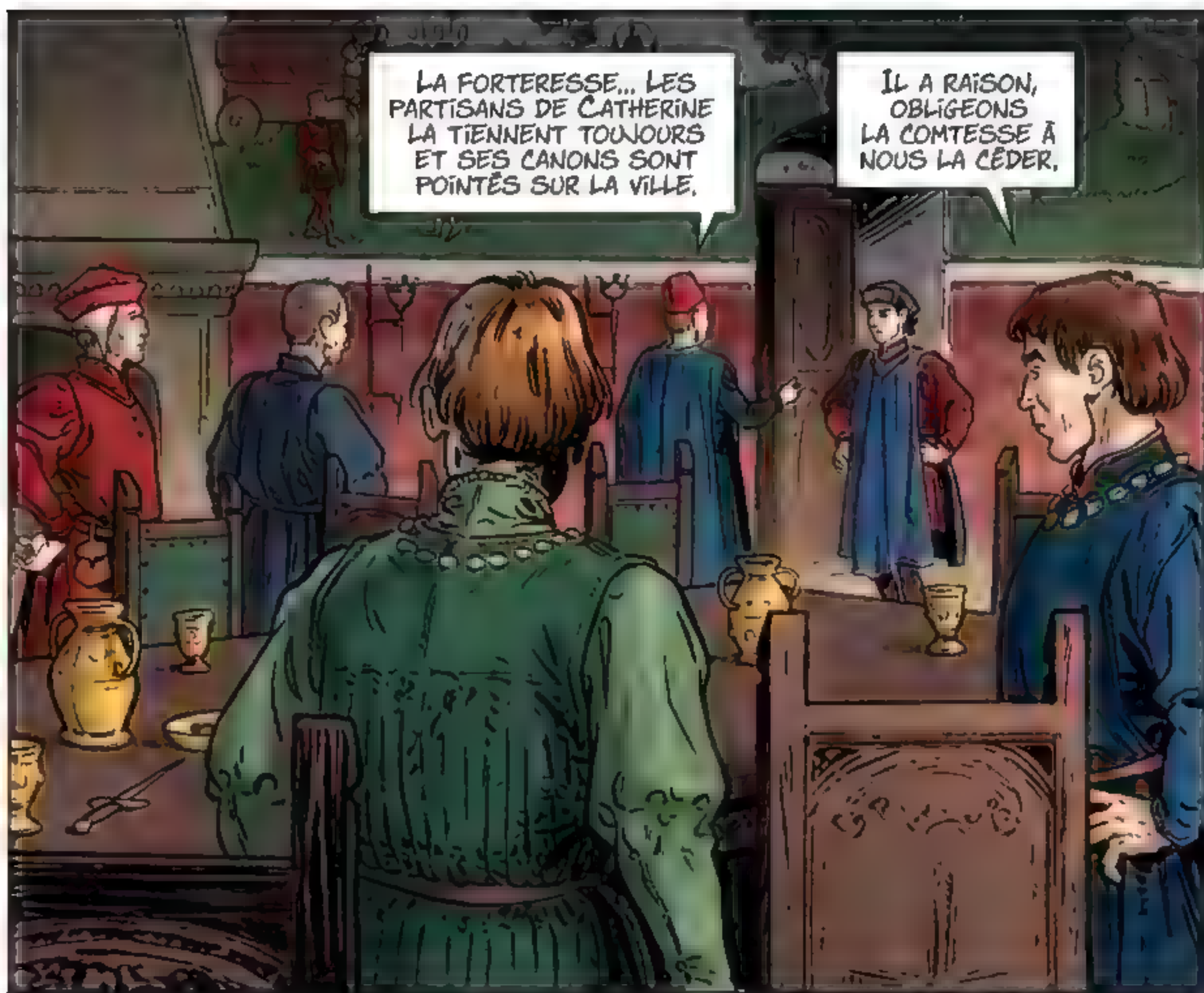
NOUS AVONS ASSEZ DE
SOUTIENS À ROME POUR
QU'IL TRANCHE EN NOTRE
FAVEUR ET LE MORE NE
POURRA QUE S'INCLINER.

LE SEIGNEUR
VOUS ENTENDE.



LE SEIGNEUR ENTEND TOUTES
SES BREBIS, MESSER, MAIS À
ELLES D'AGIR DANS LE BON SENS.

AIDE-TOI
ET LE CIEL
T'AIDERA.



QUINZE JOURS PLUS TARD, LE LÉGAT SAVELLI PRENAIT POSSESSION DE LA VILLE EN FAISANT, COMME LA COUTUME LE VOULAIT, PLUSIEURS FOIS LE TOUR DE LA PLACE CENTRALE.

LÉGAT SAVELLI ?
MAUDITE HYÈNE,
JE TE CONNAIS,
NOUS NOUS SOMMES
RENCONTRÉS À ROME.

MADONNA, VEUILLEZ
ACCEPTER MES CONDOLEANCES
POUR LE MEURTRE DU COMTE.

JE PRÉFÉRERAI,
MONSIEUR,
ACCEPTER
LA JUSTICE.

MAIS JE SUIS ICI
JUSTEMENT POUR
CELA, LE SAINT-
PÈRE DOIT JUGER
À QUI APPARTIENT
CETTE VILLE.

IL N'Y A RIEN À JUGER,
FORLÌ EST À MOI, VOUS
COMPTÉZ SÉRIEUSEMENT
LA REMETTRE ENTRE
LES MAINS DES ORSI ?

LES ORSI SONT DES BÊTES
FAUVES... ILS VOUS TRAITENT
PIRE QUE NE LE FERAIENT
LES TURCS, MAIS JE VAIS
Y METTRE BON ORDRE.

DIEU VOUS
ENTENDE,
MONSIEUR.

ORSI, MAUVAIS CHRÉTIEN,
IL NE CONVIENT PAS DE
TRAITER LA COMTESSE
COMME VOUS LE FAITES.

C'ÉTAIT POUR LA
METTRE À L'ABRI
DE LA POPULACE,
MONSIEUR.

J'AI UNE MEILLEURE
IDÉE : CONFIEZ-LA
AUX SOINS DE LA
FORTERESSE DE
SAN PIETRO.

SAN PIETRO ?
MAIS LA PLACE
EST TENUE PAR
SES PARTISANS.

C'EST DONC LE MEILLEUR
ENDROIT POUR QU'ELLE
SOIT EN SÉCURITÉ ! NE
DISIEZ-VOUS PAS VOULOIR
LA METTRE À L'ABRI ?











LA CHIENNE !! AMENEZ
LES ENFANTS ET SA
SUITE, ELLE L'AURA
VOULU !!!



COMTESSE TRAITRESSE !!
NOUS AVIONS UN ACCORD !!



CATHERINE !! OUVRE LES YEUX
À LA PITIÉ !! SI TU NE RENDS PAS
LA FORTERESSE, ILS VONT PASSER
TES SIX ENFANTS AU FIL DE L'ÉPÉE,
AINSI QUE NOTRE MÈRE ET MOI !!

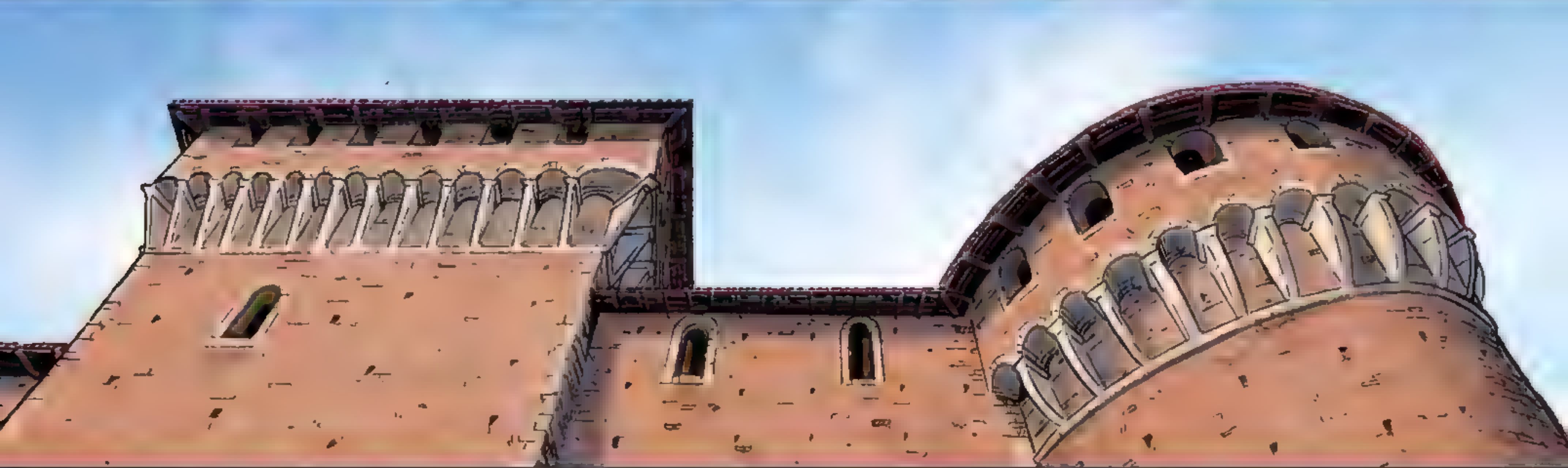


FAITES VENIR
LES ENFANTS.



ALLEZ, COUINE
BIEN FORT, TOI !!

Ô MA CHÈRE MÈRE, POUR
L'AMOUR DE DIEU ET POUR
L'AMOUR DE MON PÈRE MORT,
CÈDE LA FORTERESSE À
MON FRÈRE LIVIO ET À MOI
ET NOUS LA REMETTRONS
ENTRE LES MAINS DU
PRÊTRE VENU DE ROME !!









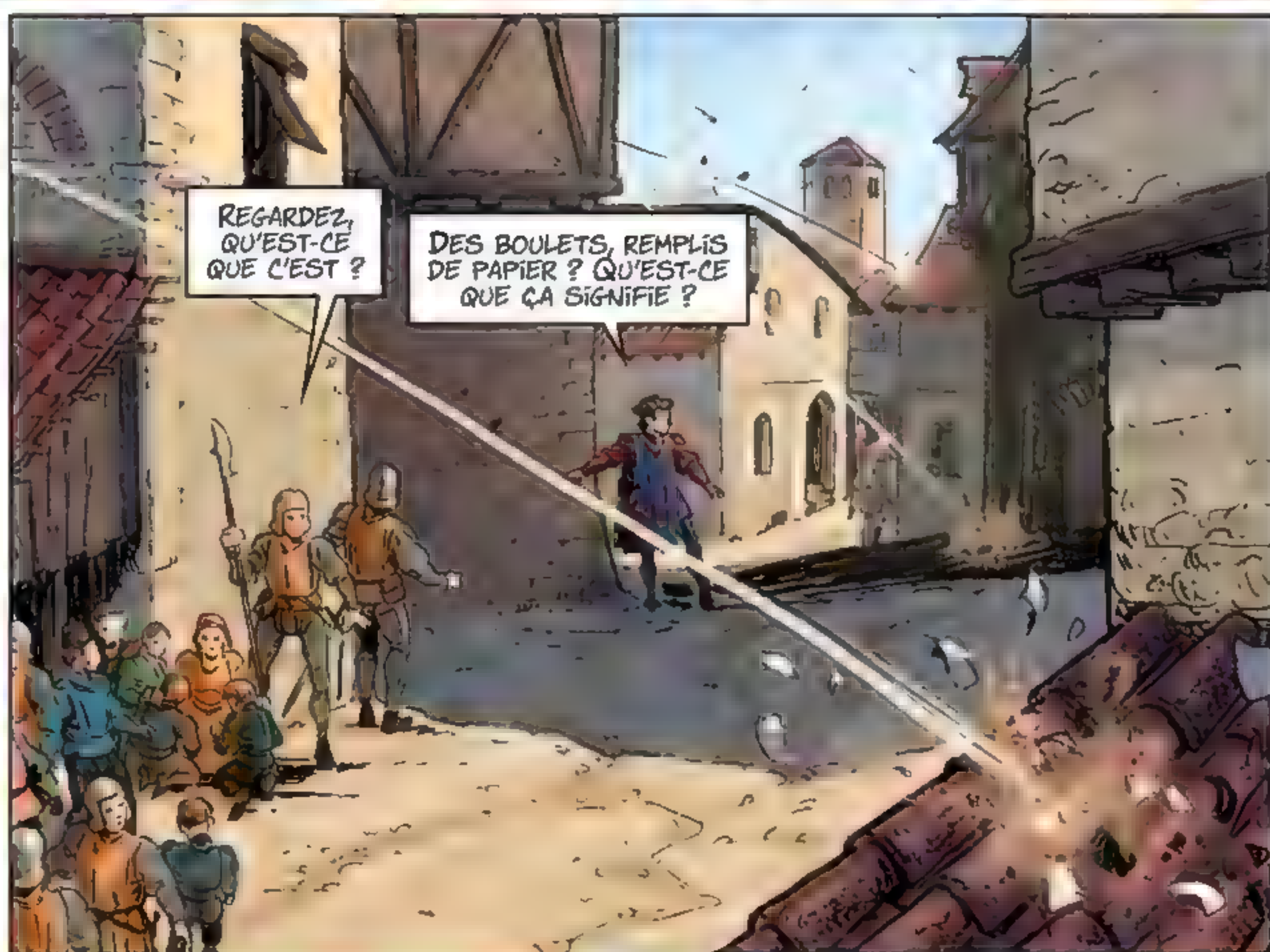


LE PAPE, HEIN ?
C'ÉTAIT MILAN,
J'AI RECONNU LE
CAPITAINE RUBINO.

C'ÉTAIT UNE AVANT-GARDE,
CELA VEUT DIRE QUE L'ARMÉE
DU DUC EST EN ROUTE...
CETTE FOIS LES JEUX SONT
FAITS, MESSIERS, NOUS AVONS
JOUÉ ET NOUS AVONS PERDU.



LA FOLLE FEMME !!
PUTAIN SANS CŒUR !!
ELLE NE NOUS LAISSERA
DONC JAMAIS UNE HEURE
DE REPOS !!

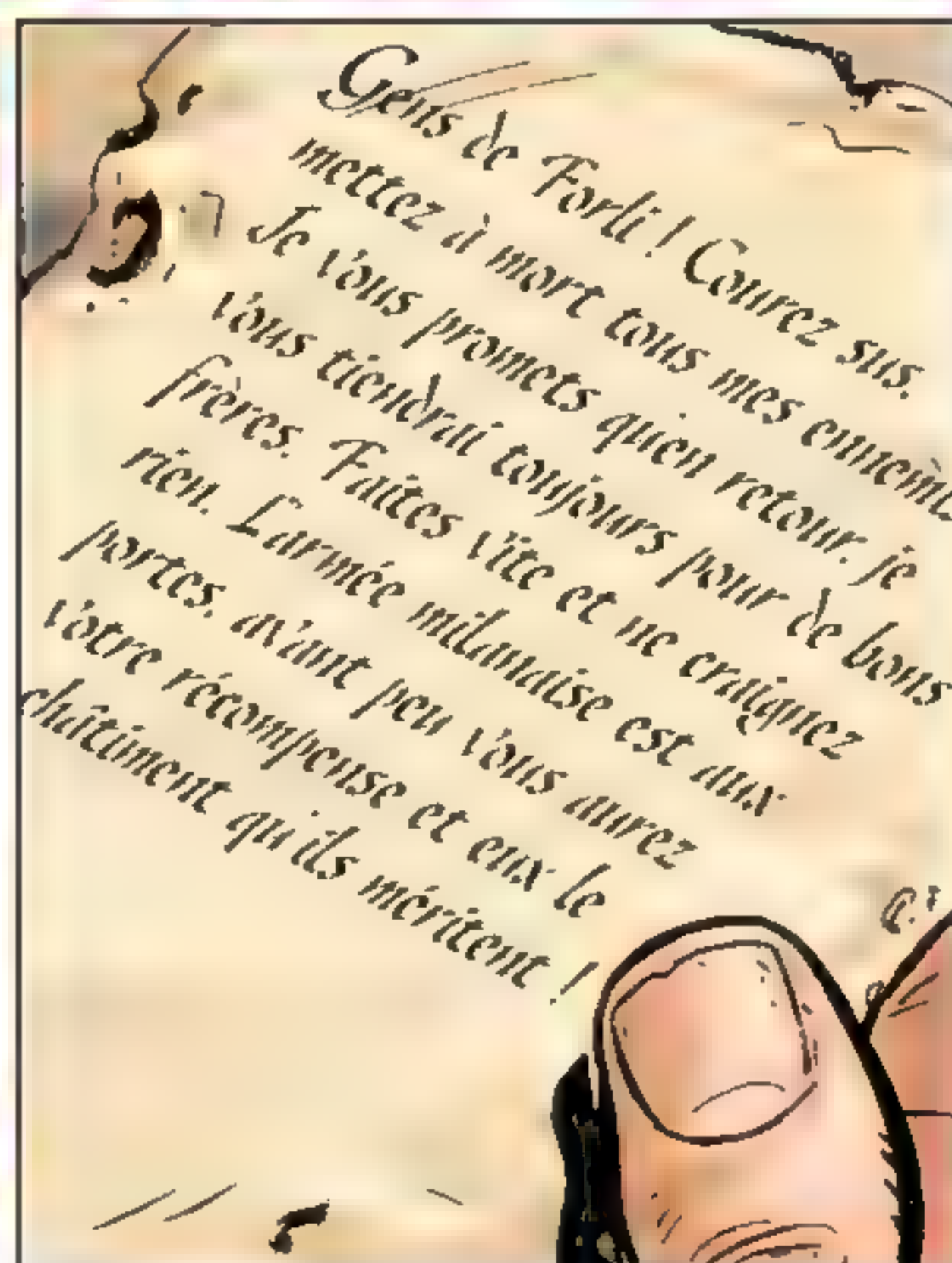


REGARDEZ,
QU'EST-CE
QUE C'EST ?

DES BOULETS, REMPLIS
DE PAPIER ? QU'EST-CE
QUE ÇA SIGNIFIE ?



LISEZ VOUS-MÊME.



Gens de Forlì ! Courez sus.
mettez à mort tous mes ennemis.
Je vous promets qu'en retour, je
vous tiendrai toujours pour de bons
frères. Faites vite et ne craignez
rien. L'armée milanaise est aux
portes, avant peu vous aurez
votre récompense et eux le
châtiment qu'ils méritent !



C'EST LE DÉMON
INCARNÉ, CETTE
FEMME EST LE
DÉMON INCARNÉ !



IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À
FUIR SI NOUS LE POUVONS
ENCORE, TOUTE LA VILLE SE
RETOURNE CONTRE NOUS !

PAS AVANT D'AVOIR TENTÉ
UNE DERNIÈRE CHOSE... SI
NOUS SOMMES PERDUS,
CETTE DIABLESSE LE PAIERA
DU SANG DE SES ENFANTS.



IL ÉTAIT DEUX HEURES DE LA NUIT
LORSQUE LUDOVICO ORSI SE
PRÉSENTA À LA FORTERESSE DE
LA PORTE SAN PIETRO. IL ÉTAIT
SUIVI DE LOIN PAR RONCHI À
LA TÊTE D'UNE CINQUANTAINE
D'HOMMES QUI SE CACHÈRENT
À PEU DE DISTANCE.



MES FRÈRES, JE VIENS AU NOM
DE MONSIEUR SAVELLI VOUS
DEMANDER DE ME REMETTRE LES
FILS DE MADAME. CE SONT CES
ENFANTS QUI DOIVENT SAUVER
NOTRE CÎTE, NOS VIES ET
MONSIEUR LUI-MÊME. POUR
CETTE RAISON, IL VEUT LES AVOIR
IMMÉDIATEMENT SOUS LA MAIN
AFIN DE LES ENVOYER SOUS
BONNE ESCORTE DANS LA
FORTERESSE DE CESENA,
QUI EST PLUS SÛRE.



NON, MON CHER COMPÈRE, NOUS
NE VOUS DONNERONS RIEN. MOI
ET MON FRÈRE NOUS CONNAISSONS
SUFFISAMMENT LE MONDE POUR
COMPRENDRE CE QUI SE CACHE
SOUS VOS PAROLES, VOUS VOILÀ
MAINTENANT OBLIGÉS DE FUIR ET,
DANS CES DERNIERS MOMENTS,
VOUS CHERCHEZ À MORDRE TOUT
CE QUI TOMBERA SOUS VOS DENTS
DE CHIENS ENRAGÉS. VOUS VOULEZ
LES ENFANTS POUR LES TUER,
FOUTEZ LE CAMP !!



FORCEZ LA GRILLE,
JE VAIS GAGNER
DU TEMPS
EN PALABRANT
AVEC CELUI-LÀ.



DEN DEN DEN DEN DEN DEN

SONNEZ LA CLOCHE, QU'ON
AMEUTE LE PEUPLE DE FORLÌ,
METTEZ-LES EN PIÈCES !!

IL DIT VRAI, ÉCOUTE !!
C'EST LA FOULE QUI
MONTE VERS NOUS.

LA PORTE COTIGNI
N'EST PAS GARDÉE,
C'EST NOTRE
UNIQUE ESPOIR !!

DEN-DEN-DEN-DEN-DEN-DEN

DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN DEN

LES CHIENS SANS HONNEUR !
ILS ABANDONNENT MÊME LEURS
FEMMES ET LEURS ENFANTS POUR
SAUVER LEUR MISÉRABLE PEAU.

ARMEZ-VOUS,
NOUS SORTONS !!

QUI ÊTES-VOUS ?

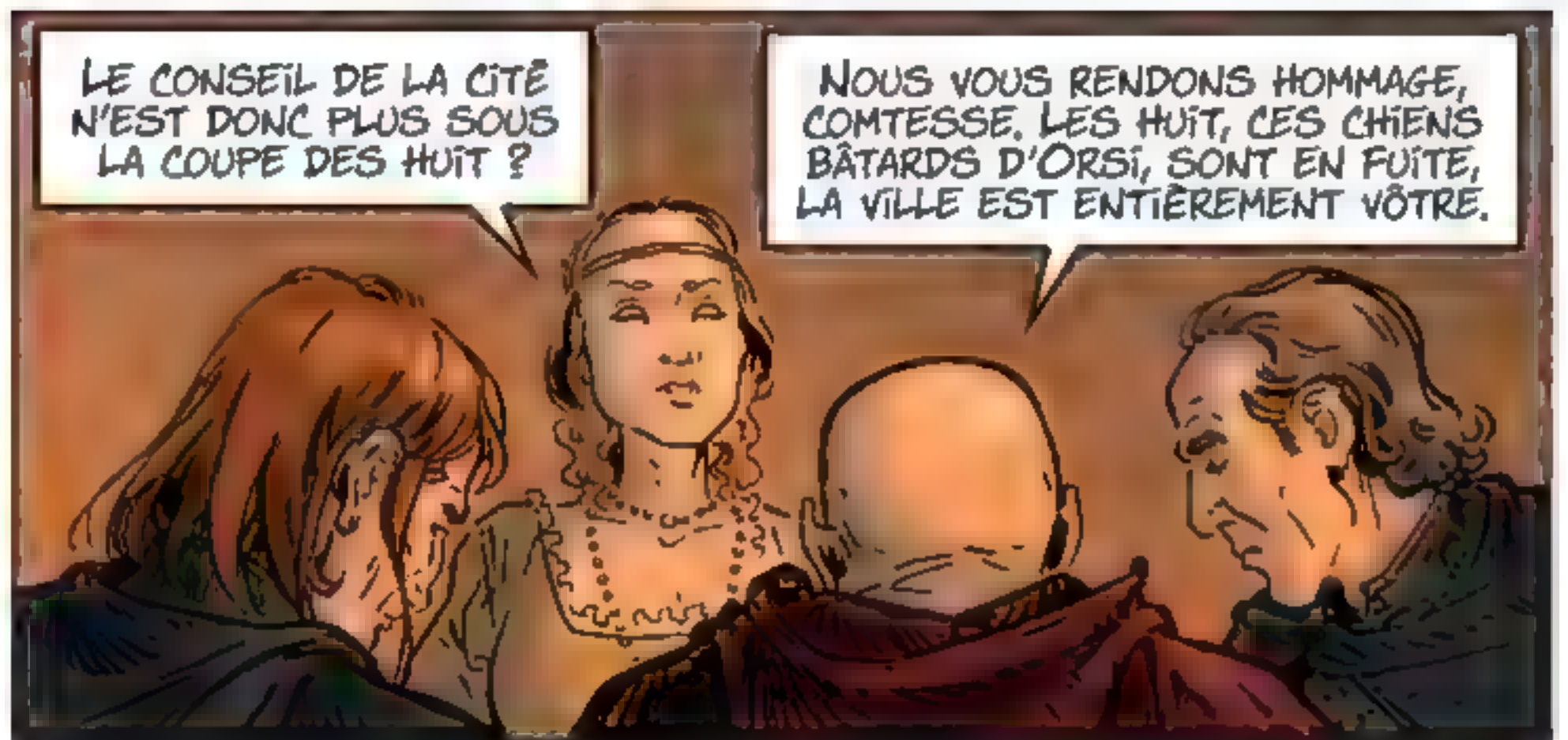
NOUS SOMMES
LE MAL QUE DIEU
T'ENVOIE, PANSECHI.

DUC ! DUC !
OTTAVIANO !
OTTAVIANO !



MESSER, VOUS AVEZ DEMANDÉ À ME VOIR ?

COMTESSA, NOTRE SORT EST ENTRE VOS MAINS, NOUS VOUS APPORTONS LA REDDITION DE LA VILLE.



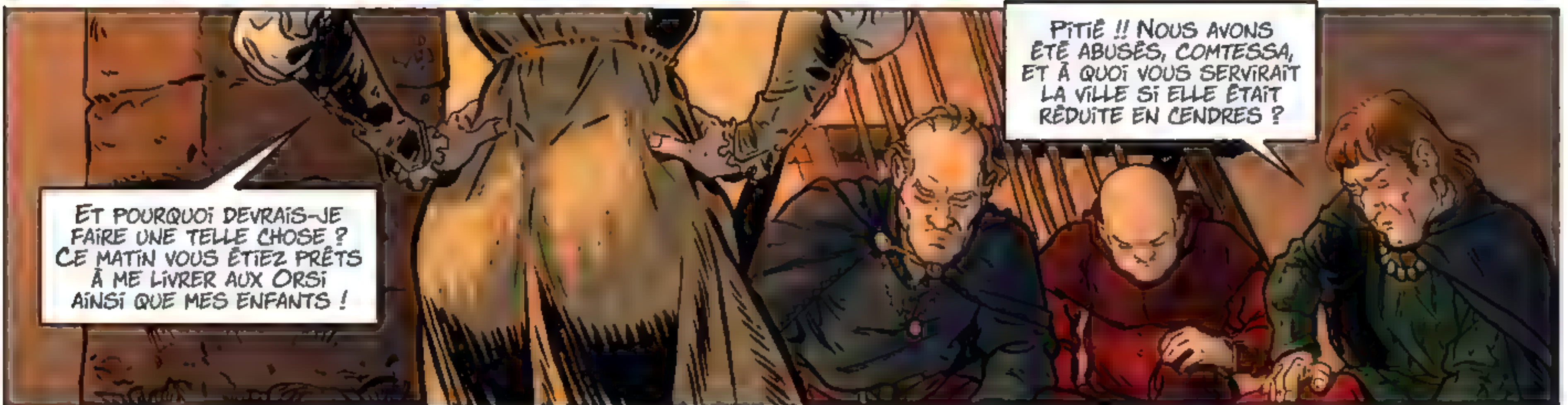
LE CONSEIL DE LA CITE N'EST DONC PLUS SOUS LA COUPE DES HUIT ?

NOUS VOUS RENDONS HOMMAGE, COMTESSE, LES HUIT, CES CHIENS BÂTARDS D'ORSI, SONT EN FUITE, LA VILLE EST ENTIÈREMENT VÔTRE.



FORT BIEN, QUE VOULEZ-VOUS EN ÉCHANGE ?

QUE VOUS INTERDISIEZ AUX SOLDATS DE MILAN D'ENTRER DANS LA VILLE ET DE LA METTRE À SAC, COMTESSA, POUR L'AMOUR DE LA VIERGE.



ET POURQUOI DEVRAIS-JE FAIRE UNE TELLE CHOSE ? CE MATIN VOUS ÉTIEZ PRÊTS À ME LIVRER AUX ORSI AINSI QUE MES ENFANTS !

PITIÉ !! NOUS AVONS ÉTÉ ABUSÉS, COMTESSA, ET À QUOI VOUS SERVIRAIT LA VILLE SI ELLE ÉTAIT RÉDUITE EN CENDRES ?



LAISSEZ-MOI RÉFLÉCHIR, JE VOUS FERAIS INFORMER DE MA DÉCISION.



LA COMTESSE VIENT D'ENVOYER DES BILLETS AUX CHEFS DE L'ARMÉE DE MILAN LEUR INTERDISANT D'ENTRER EN VILLE, FAITES SONNER LES CLOCHES DU PALAIS COMMUNAL, LA VILLE EST SAUVÉE, REMERCEZ LA MADONE.



VOUS ENTENDEZ, COMTESSA ? LES CLOCHES DE FORLI CHANTENT VOS LOUANGES.

LE JOUR SE LÈVE, CAPITAINE, QU'ON AILLE CHERCHER MON FILS.



ÉTRANGE CONTRASTE, N'EST-CE PAS ? IL Y A QUELQUES JOURS, CETTE MÊME FOULE REGARDAIT VOTRE PÈRE SE FAIRE METTRE EN PIÈCES ET PILLAIT SON PALAIS...



NOUS ALLONS NOUS VENGER, MA MÈRE ?

QUE TOUT CECI VOUS SERVE DE LEÇON, MON FILS. LA VENGEANCE N'A D'INTÉRÊT QUE SI ELLE A UN BUT. NOUS NOUS VENGERONS, MAIS PAS DE CETTE FOULE. ON NE SE VENGE PAS D'UNE FOULE, COMME ON NE SE VENGE PAS D'UNE TEMPÊTE.



VOICI MES ORDRES : QU'ON AUTORISE LE PILLAGE DES MAISONS DES CONJURÉS, MAIS QU'ON ÉPARGNE LES FEMMES ET LES ENFANTS.

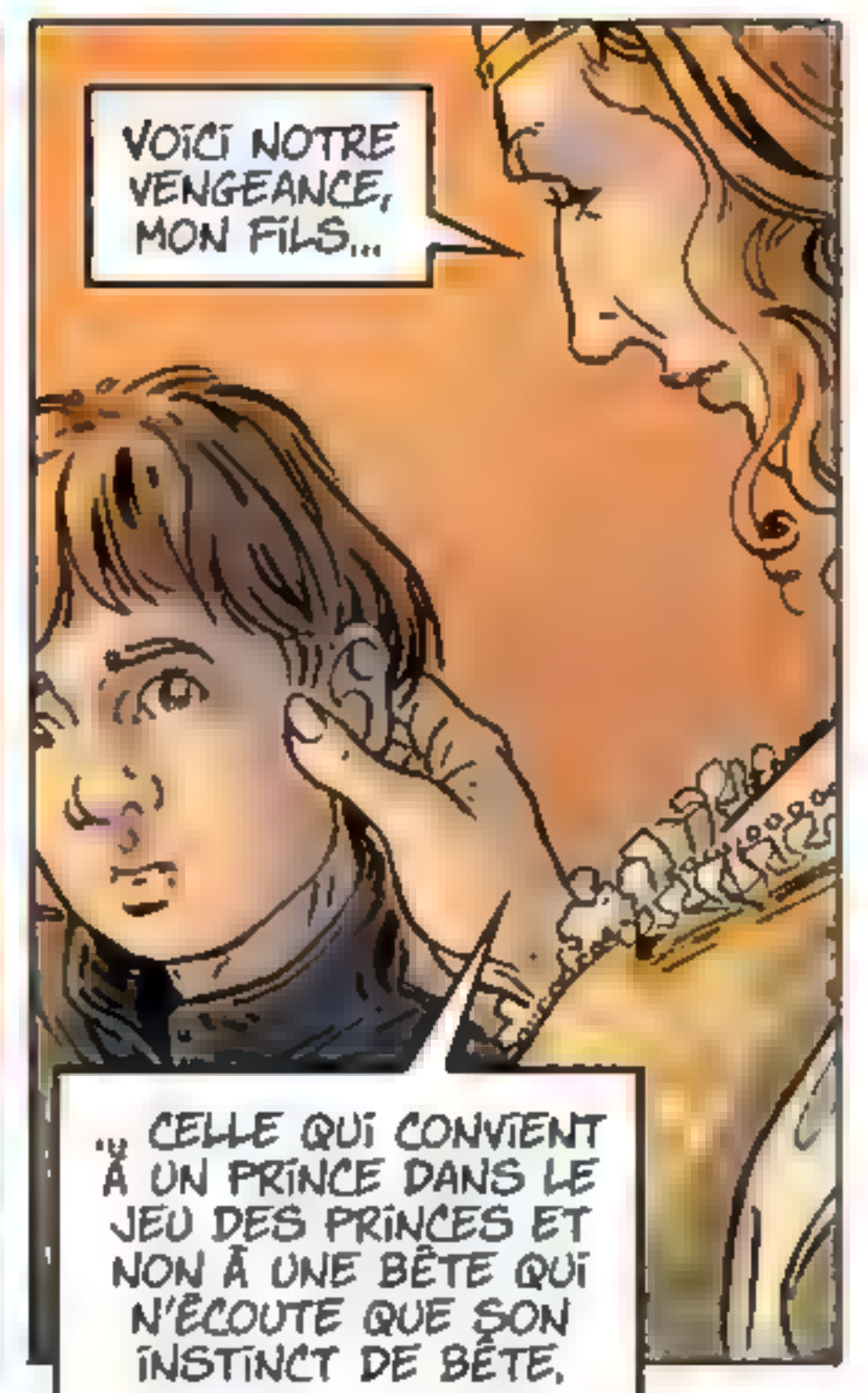


QU'ON ARRÊTE SAVELLI ET SES ADJOINTS, GUIDO DI BAGNO ET LE COMTE CARLO DI PIAN DI MELETO, LE CHEF DES ARMÉES PONTIFICALES, AINSI QUE TOUS LES OFFICIERS QUI NOUS ONT TRAHIS, À COMMENCER PAR L'ANCIEN GOUVERNEUR DE FORLIMPOPOLI.



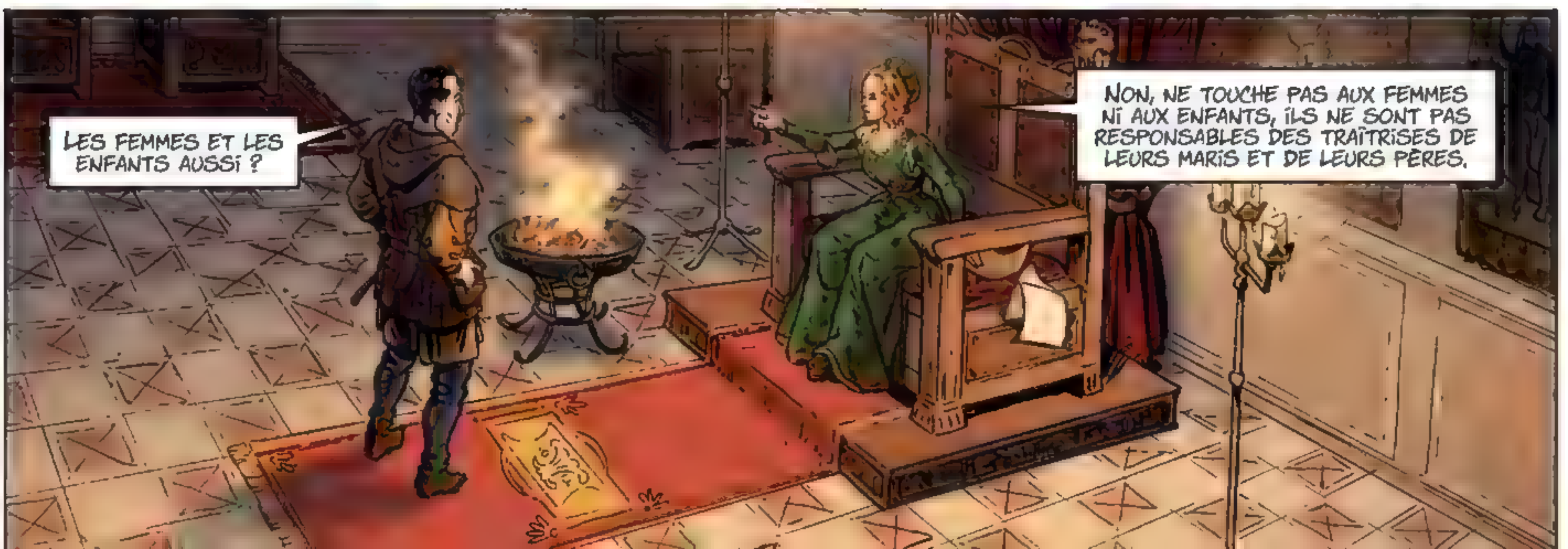
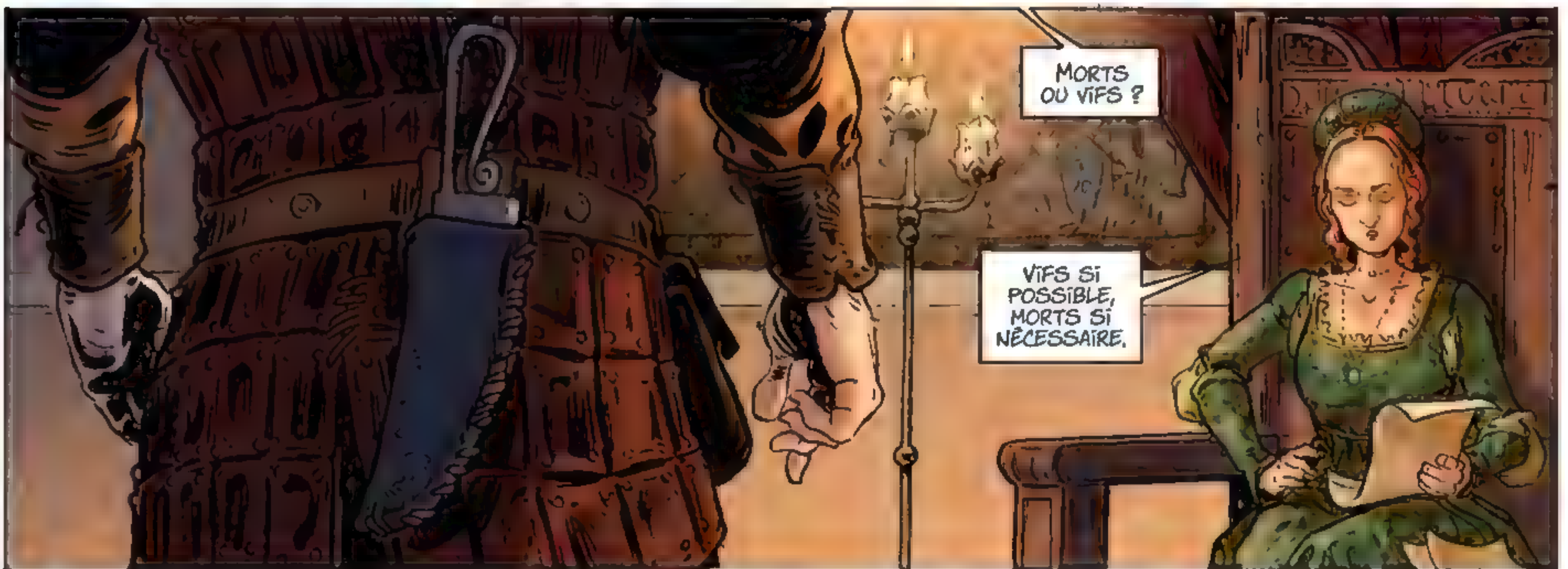
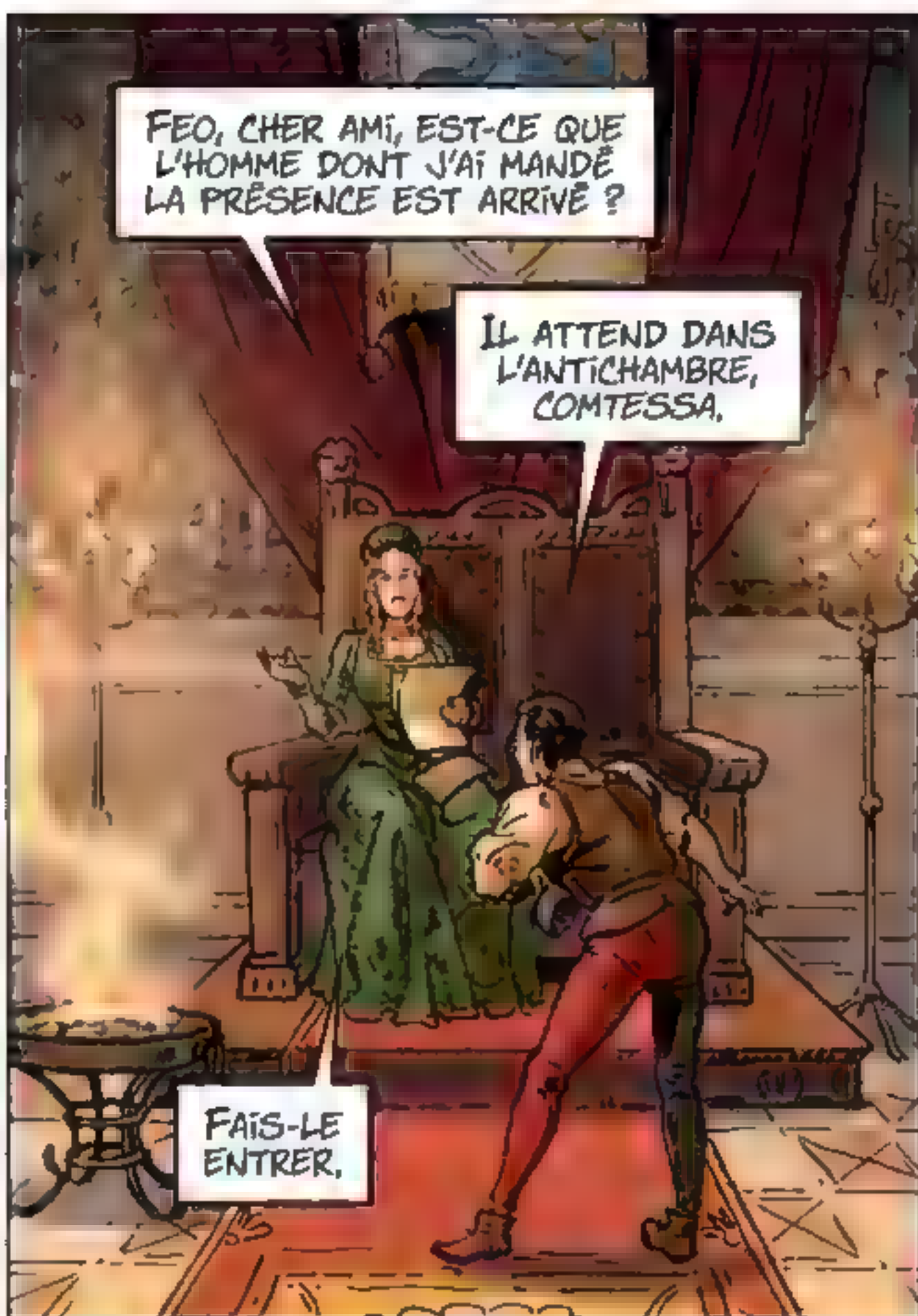
GIACOMO FEO, JE TE CHARGE DE LES PRENDRE ET DE LES ENFERMER DANS NOS PRISONS. QU'ON CHERCHE TOUS LES CONJURÉS ET TOUS CEUX QUI ONT PARTICIPÉ DE PRÈS OU DE LOIN AU COMLOT...

... CEUX QUI ONT TRAÎNÉ ET MUTILÉ LE CORPS DU COMTE. QUE LEURS FAMILLES SOIENT ARRÊTÉES, LEURS DEMEURES LIVRÉES AU PILLAGE.



VOICI NOTRE VENGEANCE, MON FILS...

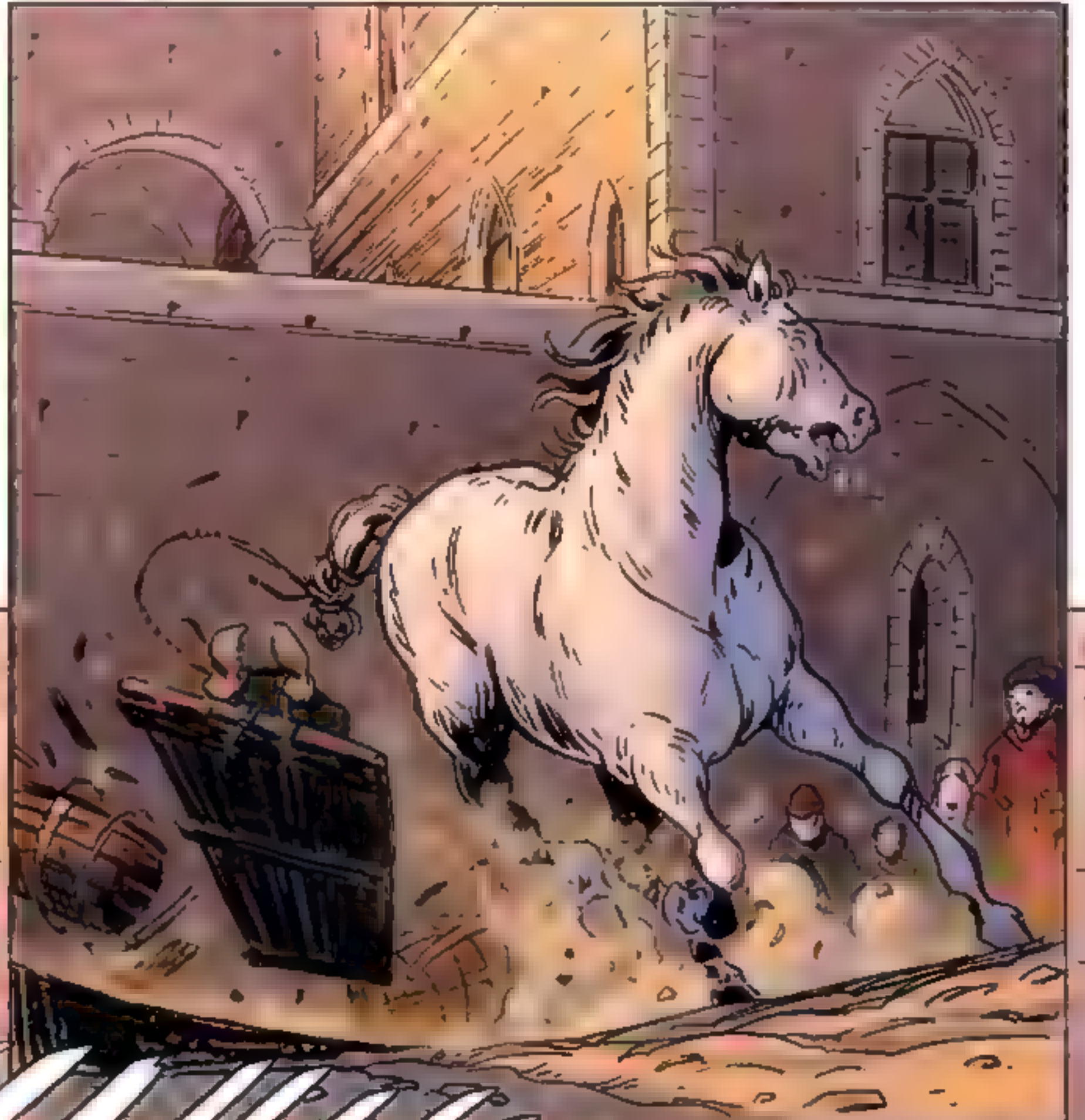
... CELLE QUI CONVIENT À UN PRINCE DANS LE JEU DES PRINCES ET NON À UNE BÊTE QUI N'ÉCOUTE QUE SON INSTINCT DE BÊTE.



COUVENT DE SAN DOMENICO.









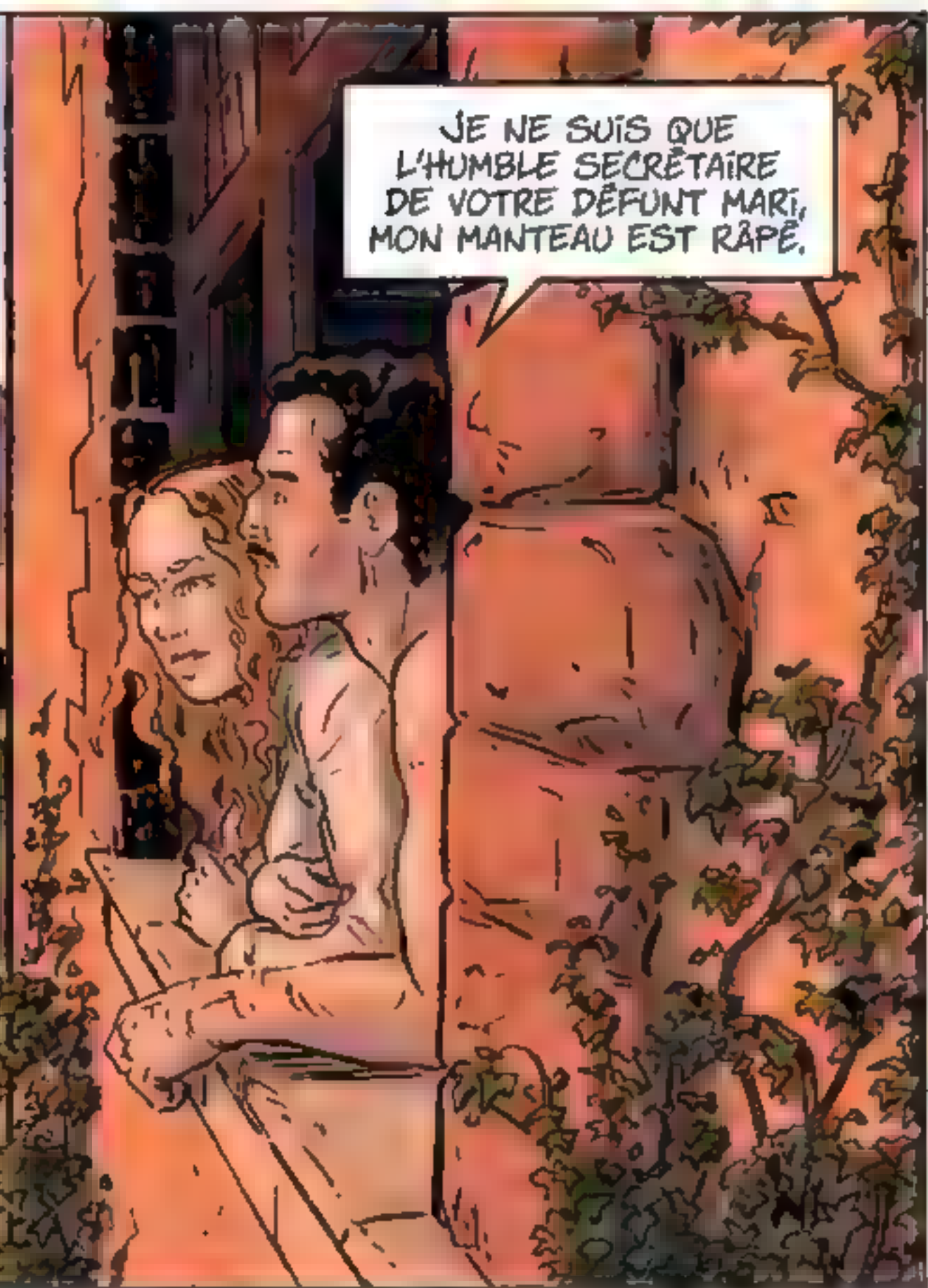




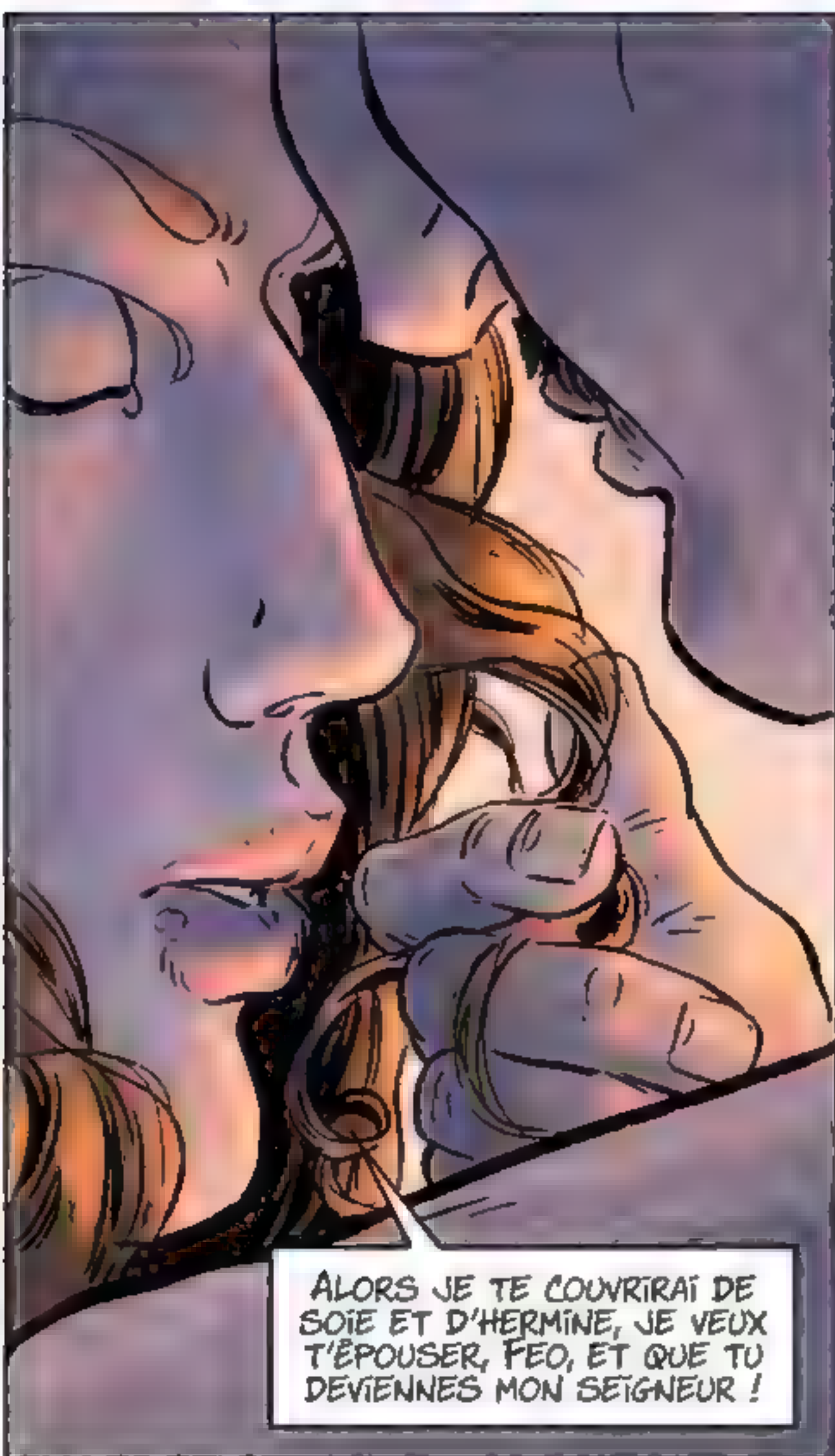
JE N'AI JAMAIS ÉTÉ AUSSI HEUREUSE, FEO, J'AI L'IMPRESSION QUE TOUTES CES ÉPREUVES N'ÉTAIENT DESTINÉES QU'À UNE SEULE CHOSE : CETTE NUIT.



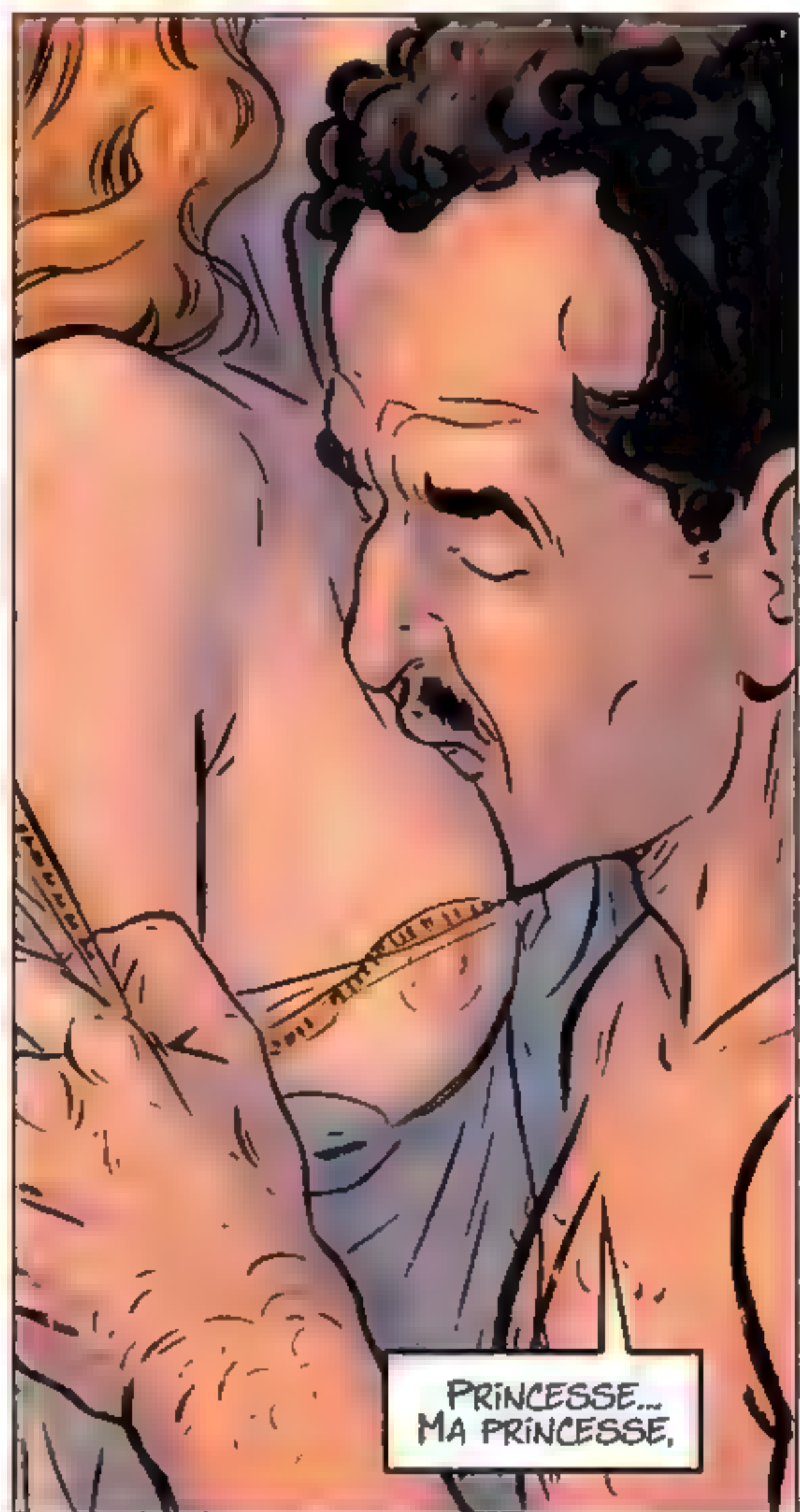
JE VEUX T'ÉPOUSER, FEO.



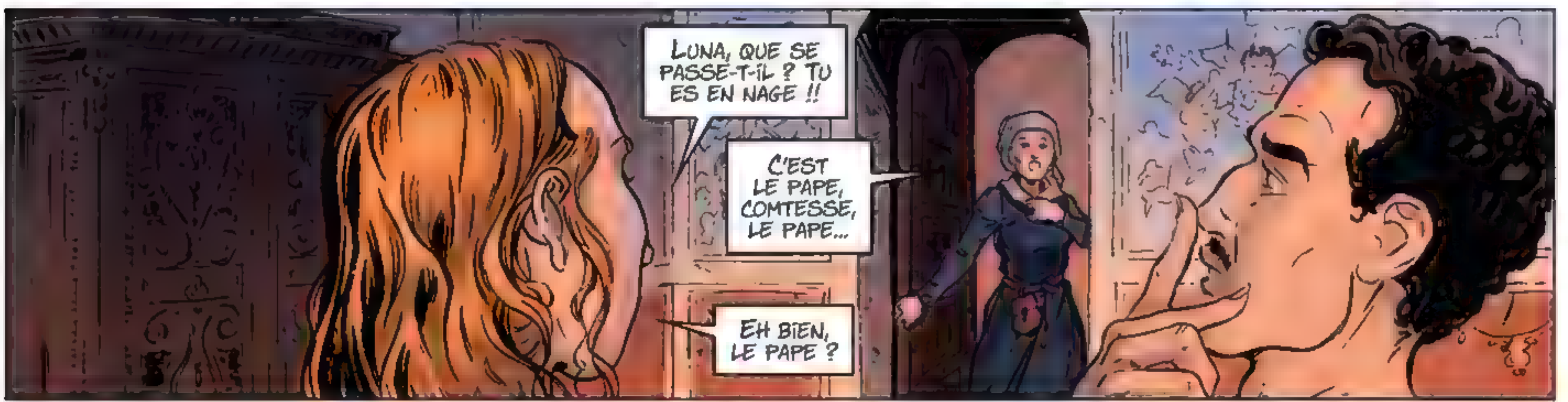
JE NE SUIS QUE L'HUMBLE SECRÉTAIRE DE VOTRE DÉFUNT MARI, MON MANTEAU EST RÂPÉ.



ALORS JE TE COUVRIRAI DE SOIE ET D'HERMINE, JE VEUX T'ÉPOUSER, FEO, ET QUE TU DEVIENNES MON SEIGNEUR !



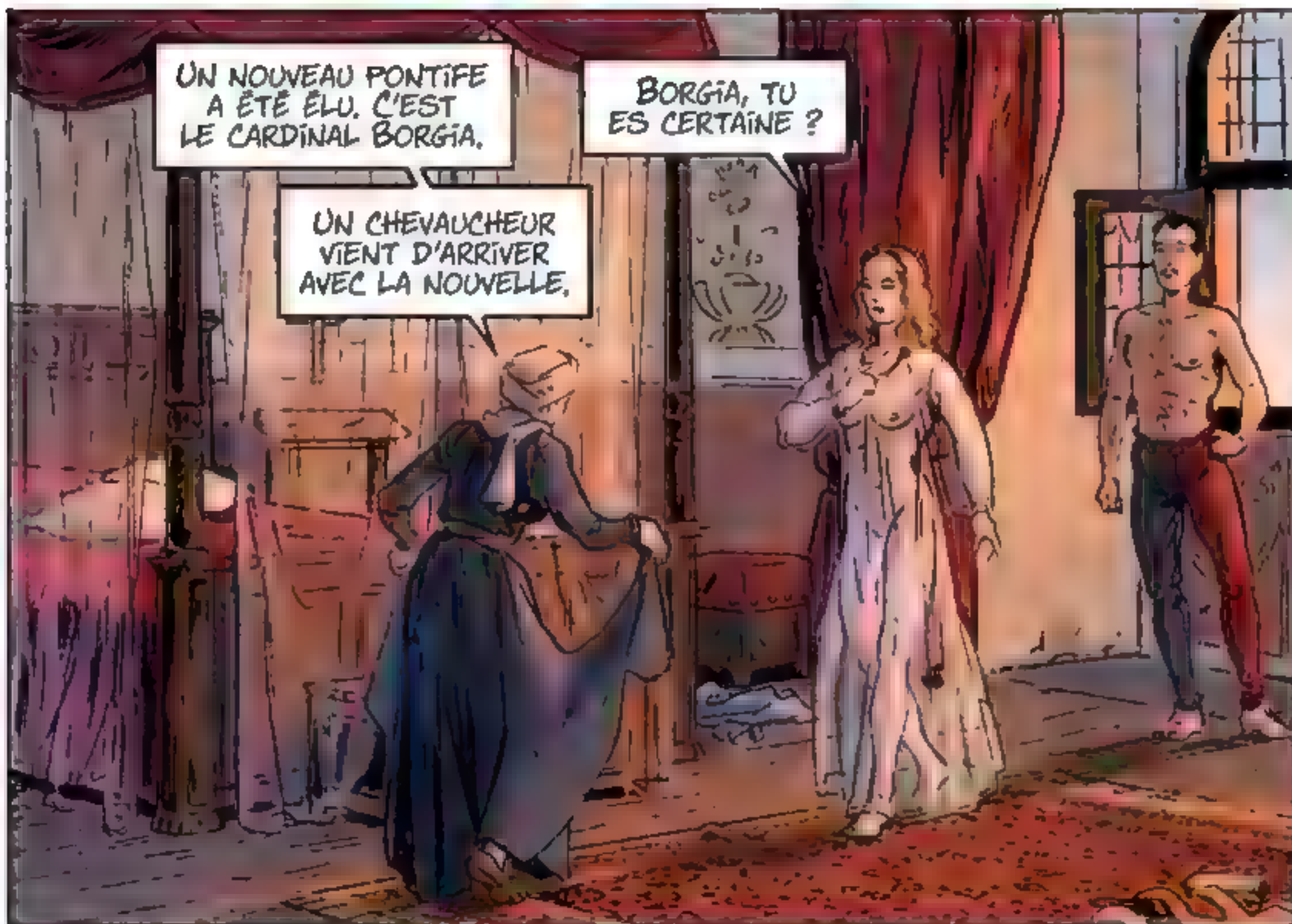
PRINCESSE... MA PRINCESSE.



LUNA, QUE SE PASSE-T-IL ? TU ES EN NAGE !!

C'EST LE PAPE, COMTESSE, LE PAPE...

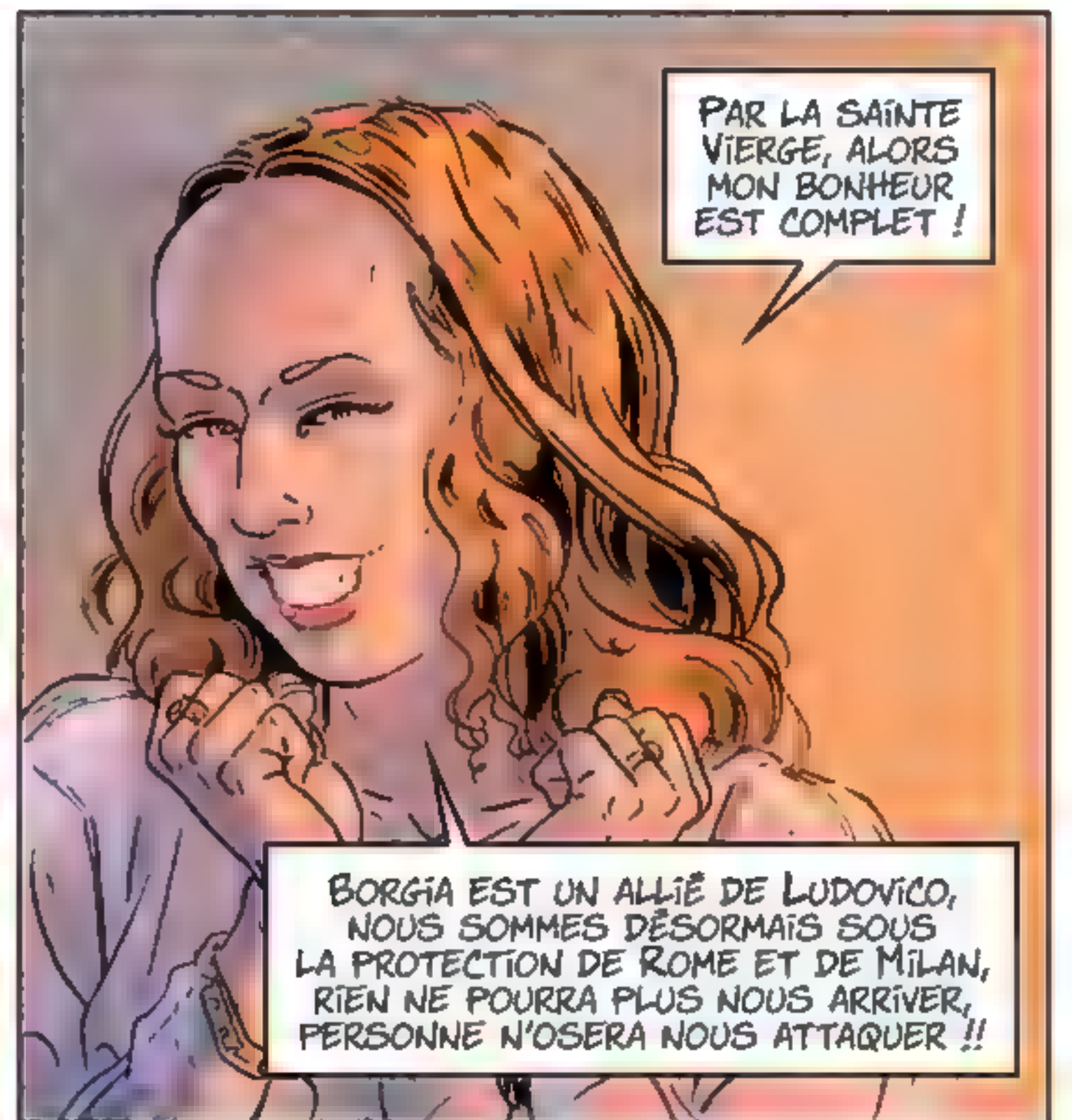
EH BIEN, LE PAPE ?



UN NOUVEAU PONTIFE A ÉTÉ ÉLU. C'EST LE CARDINAL BORGIA.

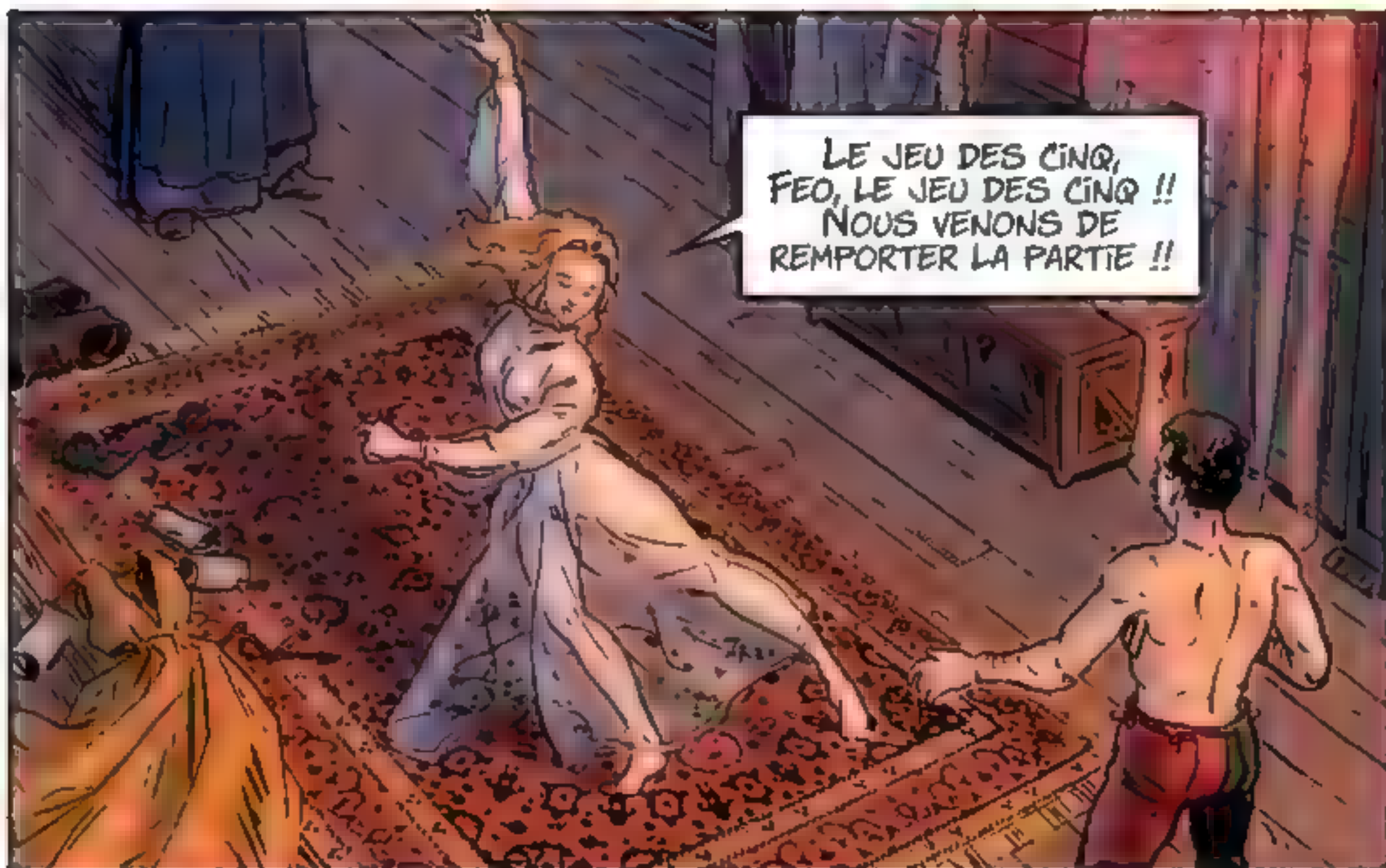
BORGIA, TU ES CERTAINE ?

UN CHEVAUCHEUR VIENT D'ARRIVER AVEC LA NOUVELLE.

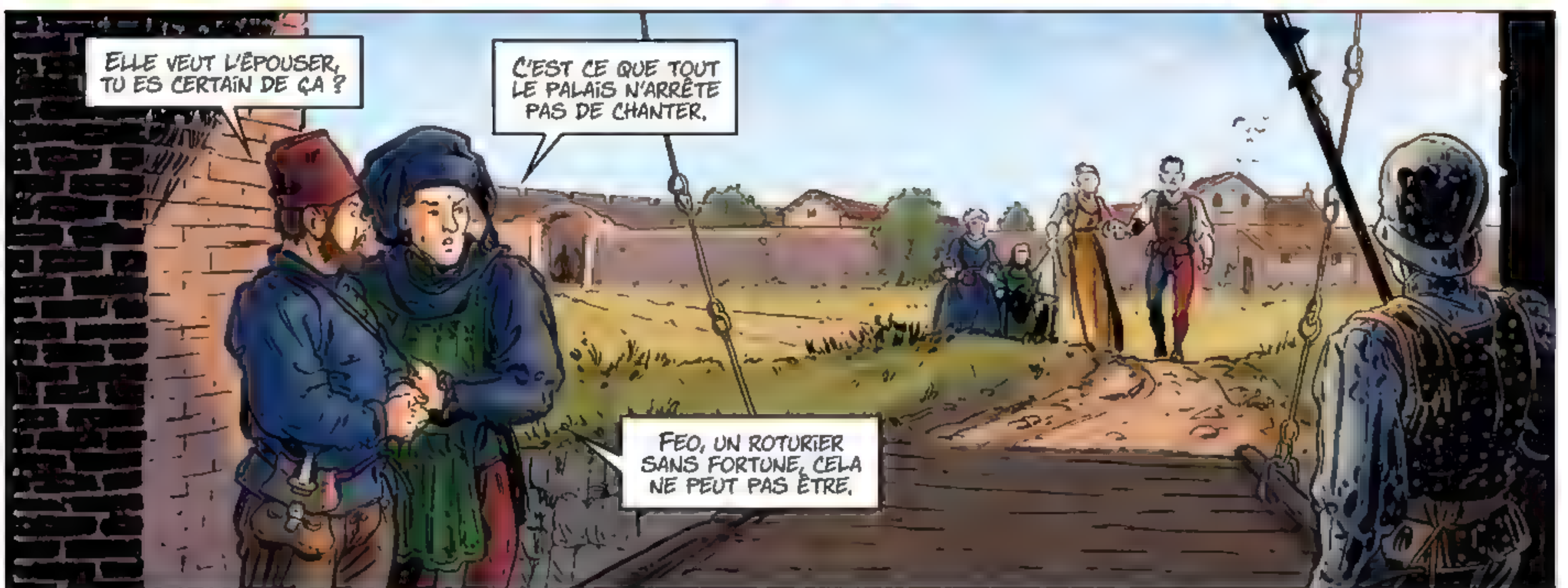


PAR LA SAINTE VIERGE, ALORS MON BONHEUR EST COMPLET !

BORGIA EST UN ALLIÉ DE LUDOVICO, NOUS SOMMES DÉSORMAIS SOUS LA PROTECTION DE ROME ET DE MILAN, RIEN NE POURRA PLUS NOUS ARRIVER, PERSONNE N'OSERA NOUS ATTAQUER !!



LE JEU DES CINQ, FEO, LE JEU DES CINQ !! NOUS VENONS DE REMPORTER LA PARTIE !!



ELLE VEUT L'ÉPOUSER, TU ES CERTAIN DE ÇA ?

C'EST CE QUE TOUT LE PALAIS N'ARRÊTE PAS DE CHANTER.

FEO, UN ROTURIER SANS FORTUNE, CELA NE PEUT PAS ÊTRE.

LE JEU DES CINQ,
UN JOUR ON GAGNE
ET UN JOUR...

LES FRANÇAIS VIENNENT DE
FRANCHIR LES COLS, MADONNA,
LUDOVIC LE MORE ET MILAN
S'APPRENTENT À LES ACCUEILLIR.

UNE GRANDE ARMÉE ?

UNE IMMENSE
ARMÉE, MADONNA.

ET OÙ VONT-ILS ?

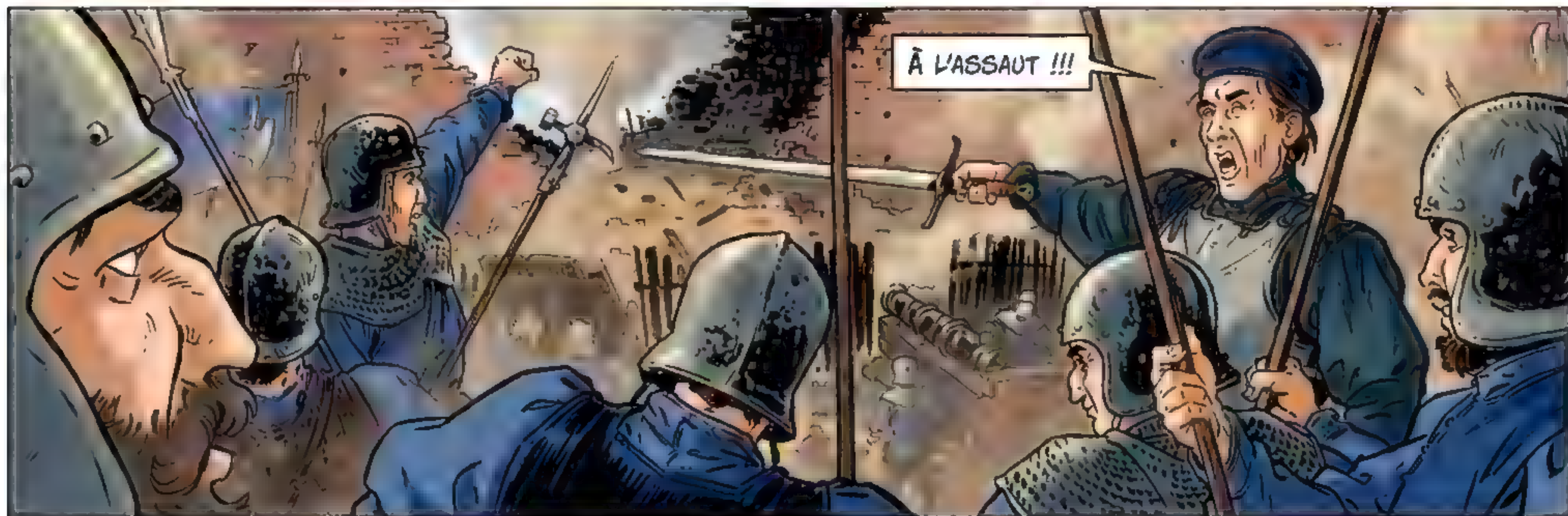
NAPLES. LE ROI
DE FRANCE CLAME
QUE NAPLES LUI
APPARTIENT.

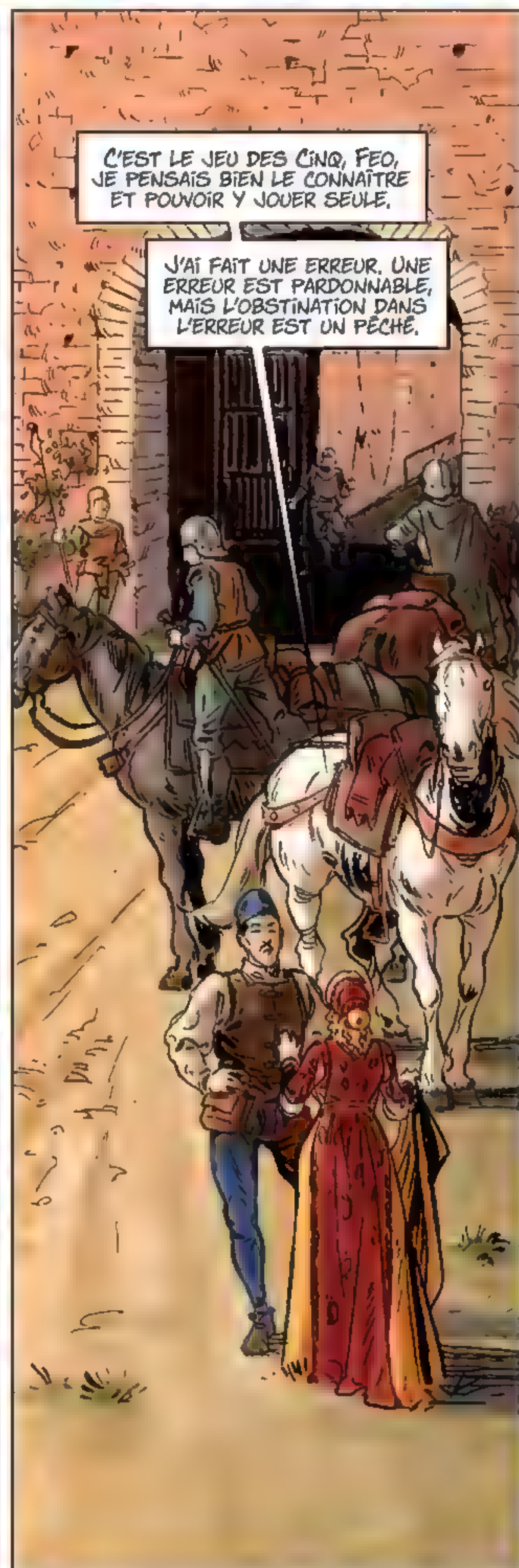
QU'ON METTE NOS
FORTERESSES EN
ÉTAT DE DÉFENSE.

MAIS CATHERINA,
VOTRE ONCLE...

MON ONCLE SE TROMPE. EN APPELANT LES
FRANÇAIS, IL FAIT ENTRER LE LOUP DANS
LA BERGERIE. AUCUN ÉTAT D'ITALIE NE PEUT
VAINCRE LE ROYAUME DE FRANCE. QUE CROIS-
TU ? QU'UNE FOIS QUE CHARLES AURA MIS
LA MAIN SUR NAPLES IL VA S'EN TENIR LÀ ?
NOUS DEVONS PORTER ASSISTANCE À
NAPLES ET NOUS UNIR CONTRE LUI, SINON IL
NOUS ABATTRA LES UNS APRÈS LES AUTRES.

FAIS VENIR UN COURRIER À NAPLES,
ASSURE AU ROI NOTRE SOUTIEN,
QU'IL NOUS ENVOIE DES HOMMES
POUR QUE NOUS ARRÊTONS
LES FRANÇAIS LE PLUS LOIN
POSSIBLE DE SES ÉTATS.







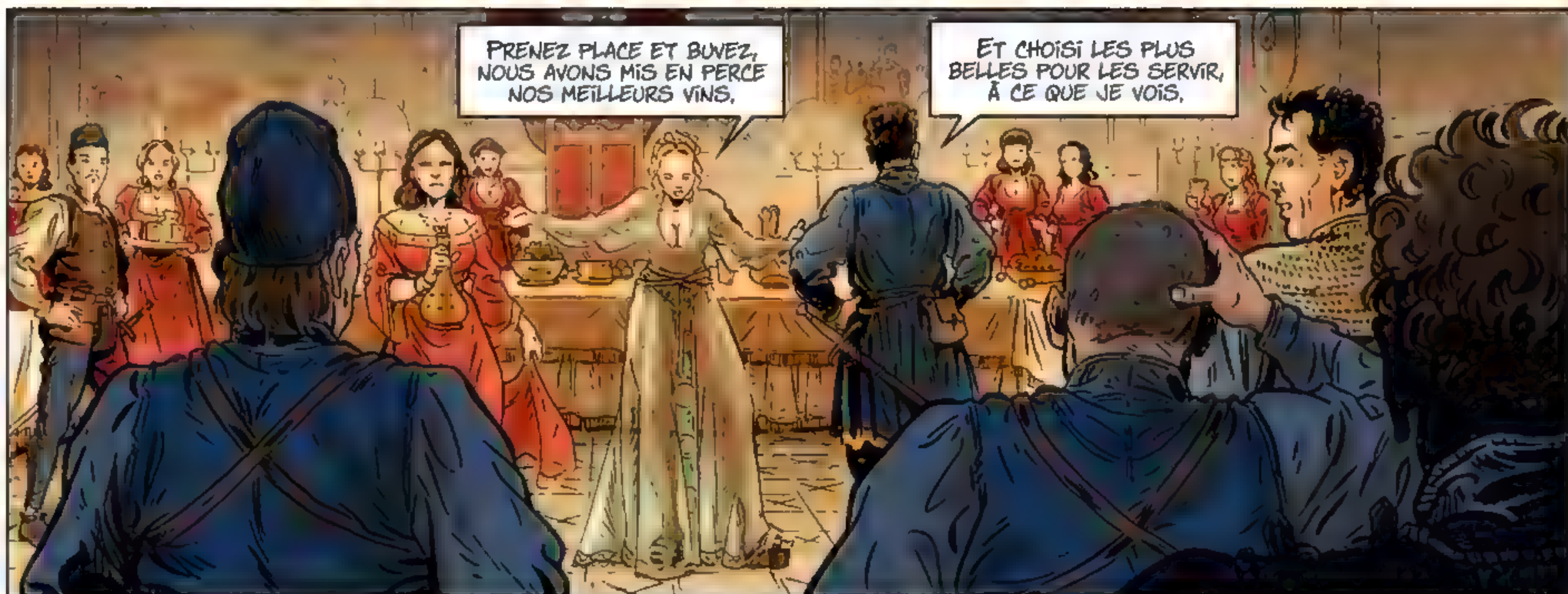
SOYEZ LES BIENVENUS, MESSEIGNEURS.

PRINCESSE, AINSI EST-CE VOUS LA LIONNE DE LOMBARDIE.



AI-JE L'AIR D'UNE LIONNE, CAPITAINE ?

D'UNE LIONNE ET DE BIEN DAVANTAGE, PRINCESSE, LA FORCE ET LA BEAUTÉ INCARNÉES.



PRENEZ PLACE ET BUVEZ, NOUS AVONS MIS EN PERCE NOS MEILLEURS VINS.

ET CHOISI LES PLUS BELLES POUR LES SERVIR, À CE QUE JE VOIS.

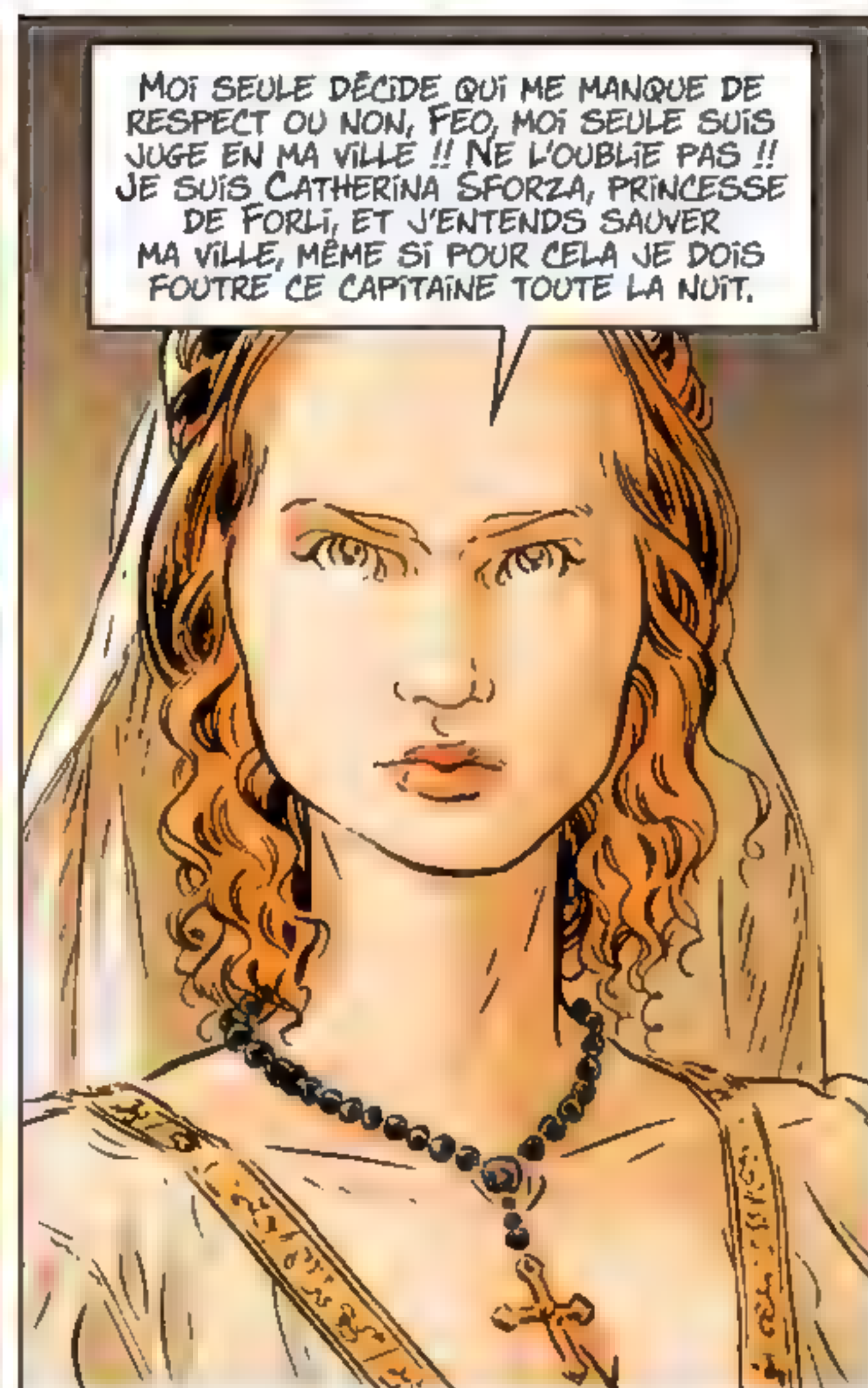


LES PORCS ! MAUDITES BÊTES, JE VAIS...

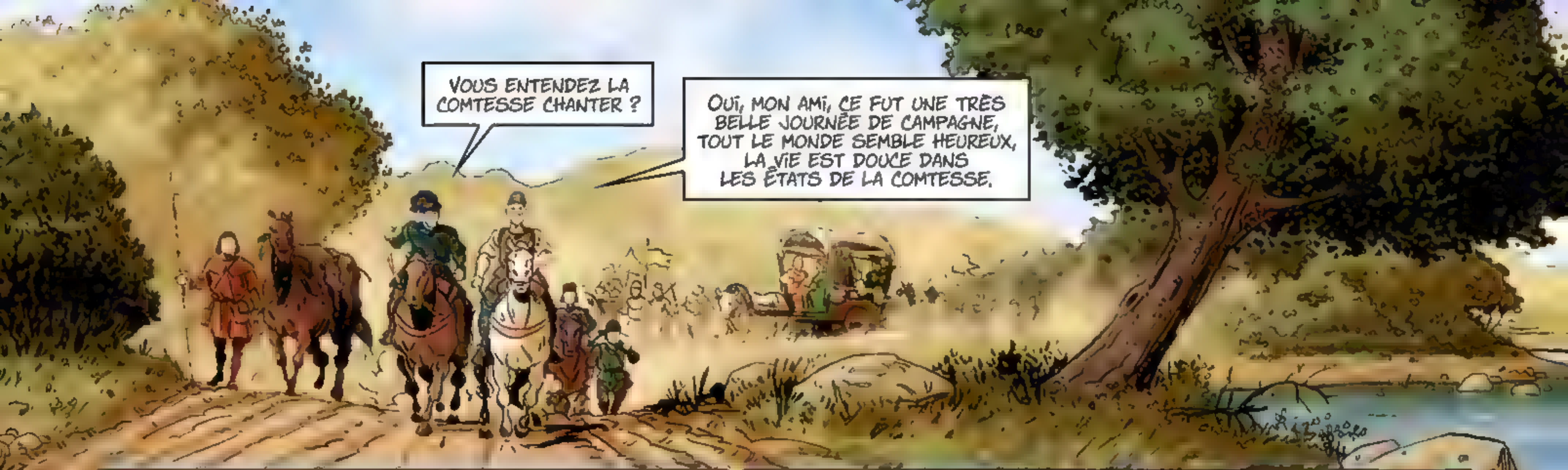
TU NE VAS RIEN FAIRE DU TOUT, FEO, MES TERRES VALENT BIEN QUELQUES SERVANTES TROUSSÉES.



MAIS VOUS-MÊME !! IL VOUS MANQUE DE RESPECT !!



MOI SEULE DÉCIDE QUI ME MANQUE DE RESPECT OU NON, FEO, MOI SEULE SUIS JUGE EN MA VILLE !! NE L'OUBLIE PAS !! JE SUIS CATHERINA SFORZA, PRINCESSE DE FORLÌ, ET J'ENTENDS SAUVER MA VILLE, MÊME SI POUR CELA JE DOIS FOUTRE CE CAPITAINE TOUTE LA NUIT.



VOUS ENTENDEZ LA
COMTESSE CHANTER ?

OUI, MON AMI, CE FUT UNE TRÈS
BELLE JOURNÉE DE CAMPAGNE,
TOUT LE MONDE SEMBLE HEUREUX,
LA VIE EST DOUCE DANS
LES ÉTATS DE LA COMTESSE.



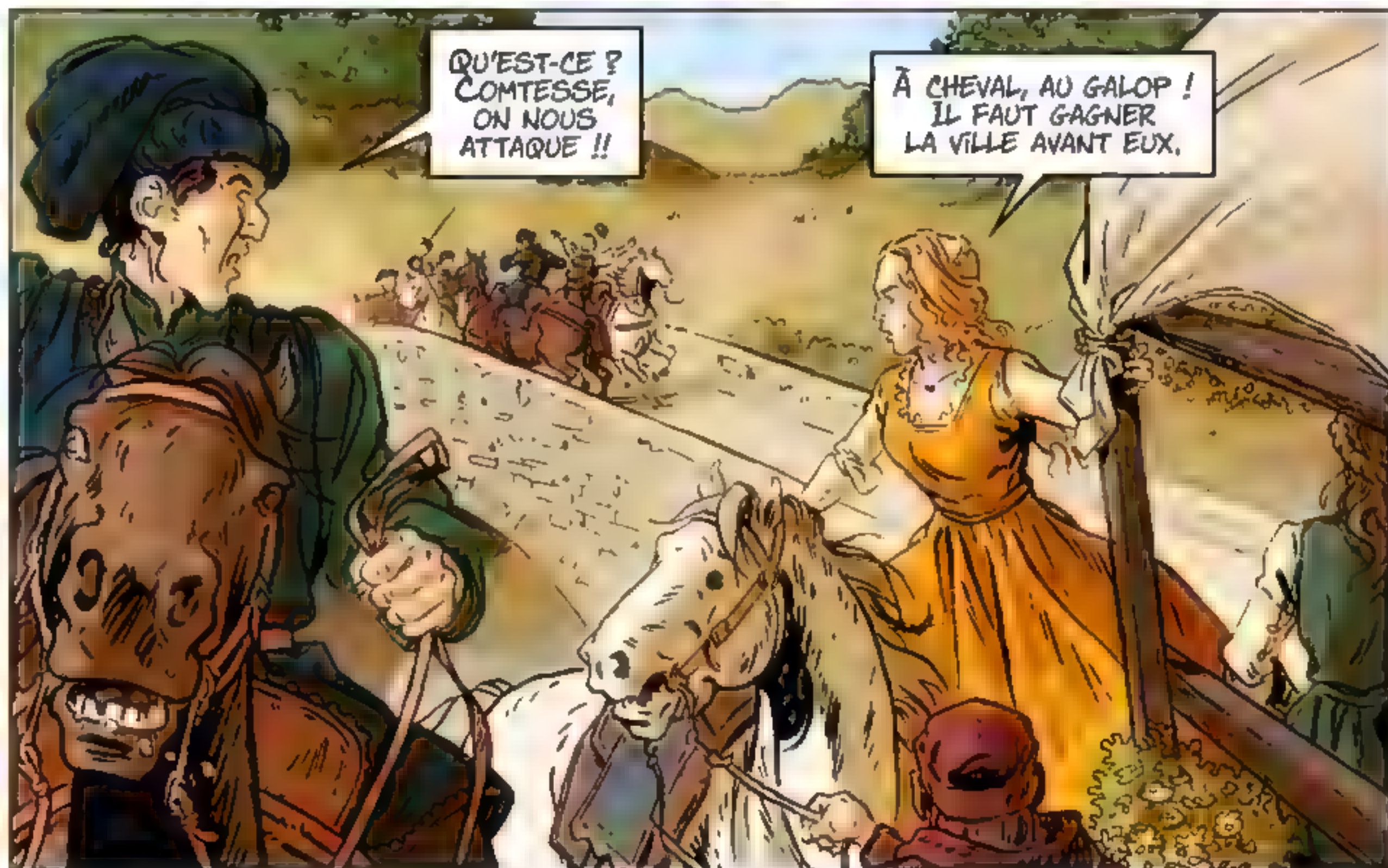
QUI VA LÀ ?
GHETTI ? QUE
FAIS-TU LÀ ?

EH BIEN,
SEIGNEUR,
C'EST QUE...

LA PESTE SOIT DE TA
MAUVAISE LANGUE, GIAN
ANTONIO GHETTI, NOUS
SOMMES LÀ POUR SAUVER
FORLÌ DE LA TYRANNIE !!



À MORT
LE TYRAN !



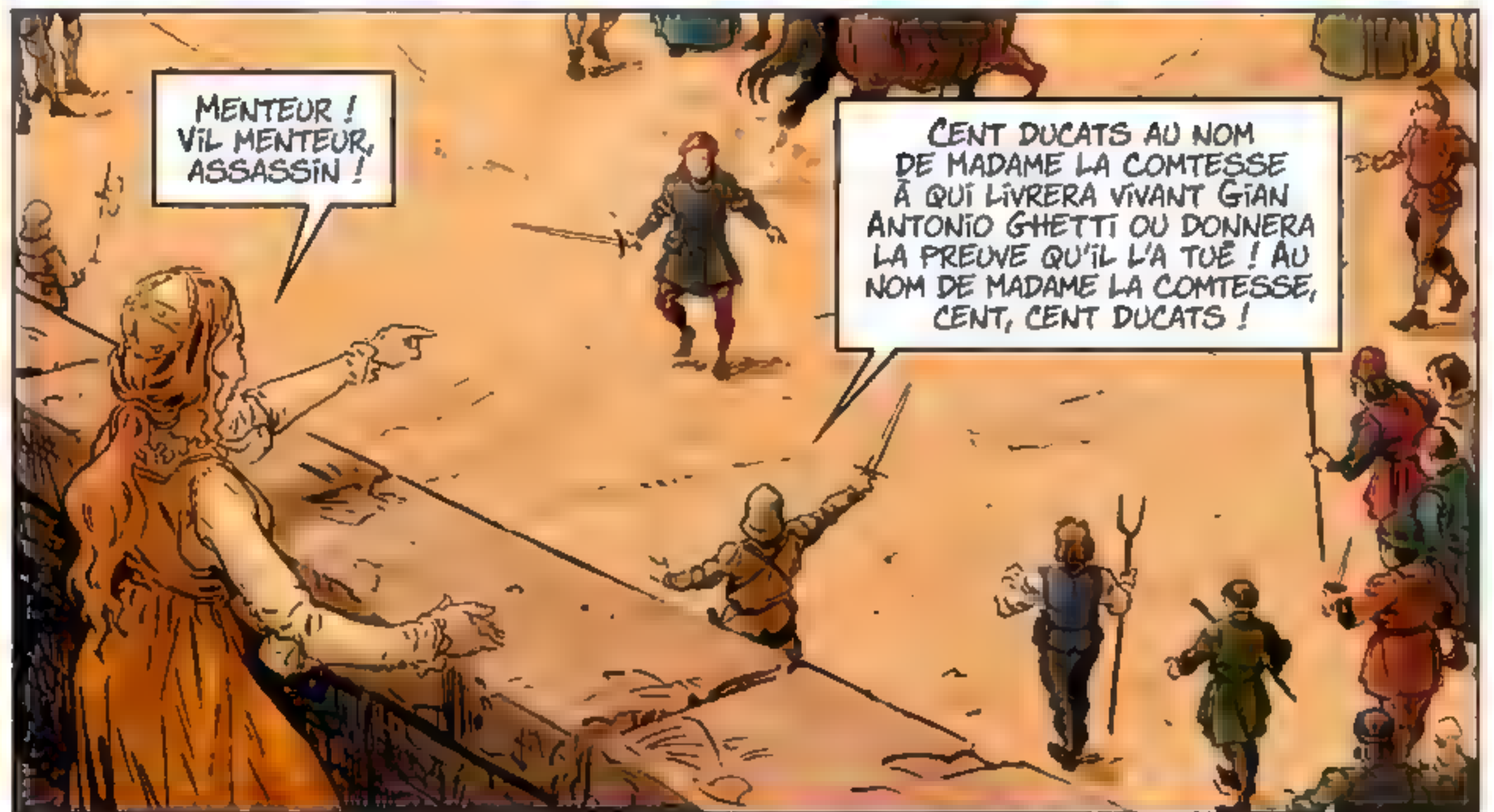
QU'EST-CE ?
COMTESSE,
ON NOUS
ATTAQUE !!

À CHEVAL, AU GALOP !
IL FAUT GAGNER
LA VILLE AVANT EUX.



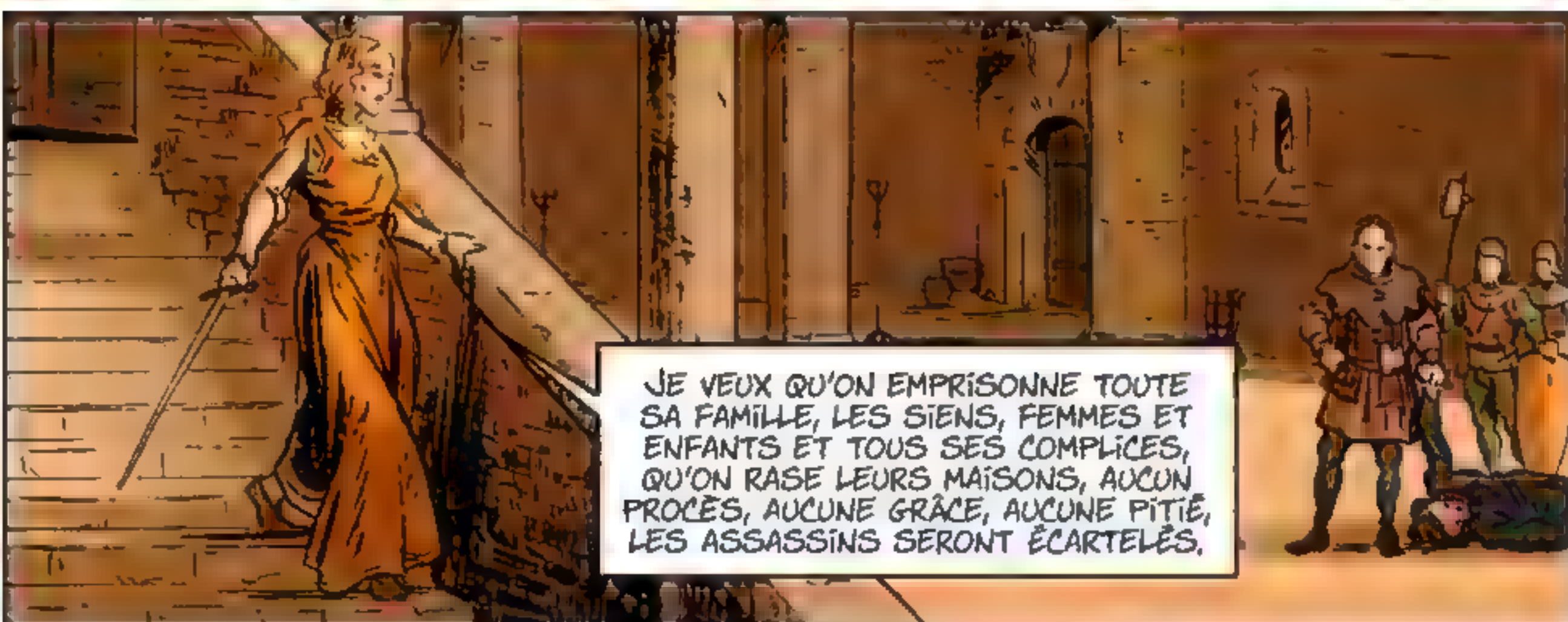
GHETTI, SEIGNEUR,
JE NE PEUX CROIRE
CE QU'ON VIENT DE
ME RAPPORTER.

JE L'AI TUÉ SUR ORDRE
DE LA PRINCESSE,
LAISSEZ-MOI PASSER.



MENTEUR !
VIL MENTEUR,
ASSASSIN !

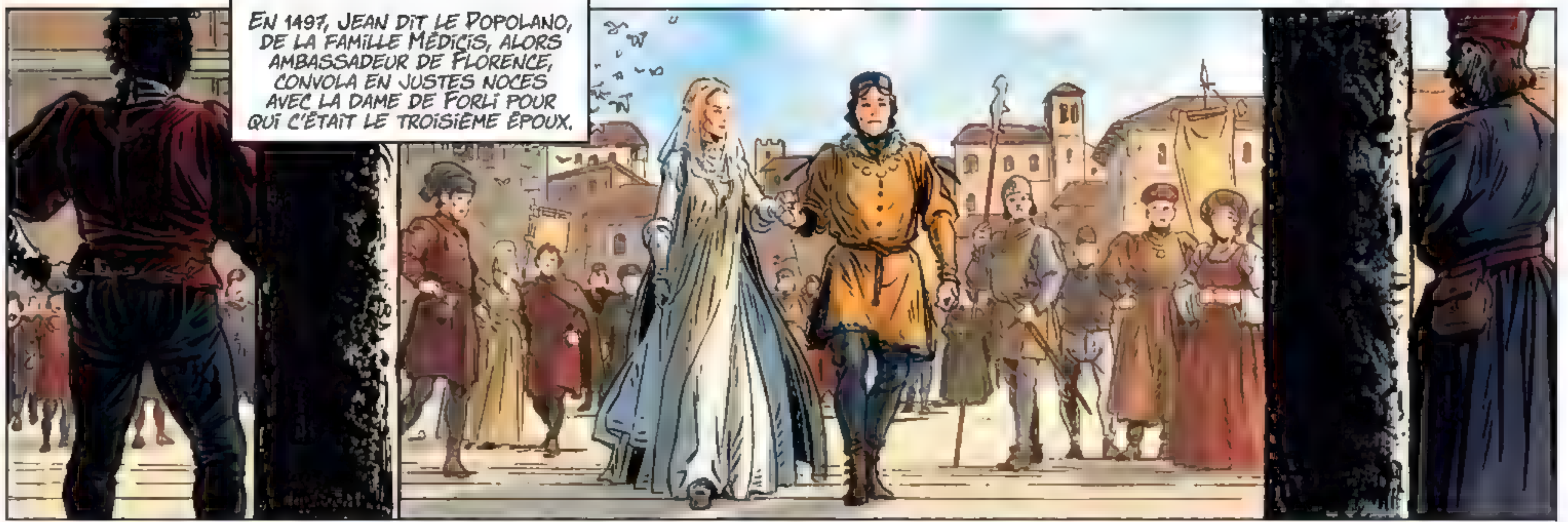
CENT DUCATS AU NOM
DE MADAME LA COMTESSE
À QUI LIVRERA VIVANT GIAN
ANTONIO GHETTI OU DONNERA
LA PREUVE QU'IL L'A TUÉ ! AU
NOM DE MADAME LA COMTESSE,
CENT, CENT DUCATS !



JE VEUX QU'ON EMPRISONNE TOUTE
SA FAMILLE, LES SIENS, FEMMES ET
ENFANTS ET TOUS SES COMPLICES,
QU'ON RASE LEURS MAISONS, AUCUN
PROCÈS, AUCUNE GRÂCE, AUCUNE PITIÉ,
LES ASSASSINS SERONT ÉCARTELÉS.



AUCUNE GRÂCE, AUCUN PROCÈS,
LA VENGEANCE DE LA COMTESSE
FUT EFFROYABLE, CE N'ÉTAIT PAS
TANT JUSTICE QUE VENGEANCE
D'UNE AMANTE FOLLE DE CHAGRIN,
LA LIONNE DE LOMBARDIE
RUGISSAIT DE DOULEUR.



EN 1497, JEAN DIT LE POPOLANO, DE LA FAMILLE MÉDICIS, ALORS AMBASSADEUR DE FLORENCE, CONVOLA EN JUSTES NOCES AVEC LA DAME DE FORLÌ POUR QUI C'ÉTAIT LE TROISIÈME ÉPOUX.



ELLE A BIEN VITE OUBLIÉ SON SECRÉTAIRE.

CROYEZ-VOUS ? ELLE L'AIMAIT SINCÈREMENT, SA VENGEANCE EN TÉMOIGNE.



UNE VENGEANCE PAR AMOUR ? OU BIEN UNE VENGEANCE POUR MONTRER À TOUS QU'ELLE RESTE LA MAÎTRESSE EN SES TERRES ET QUE NUL NE PEUT S'EN PRENDRE À UN DE SES PROCHES SANS EN PAYER LE PRIX FORT ?



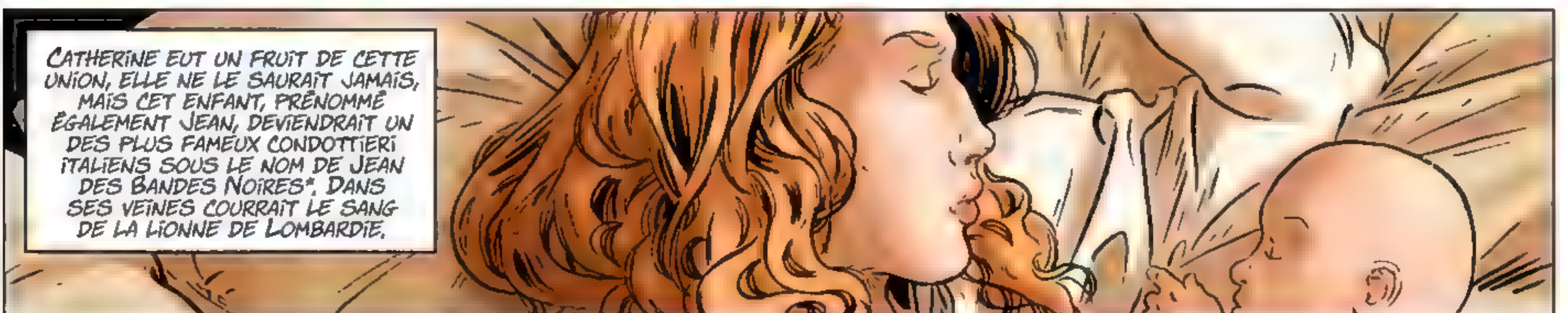
MÈRE, POURQUOI VOUS ÊTES-VOUS REMARIÉE ?

POUR LE JEU, LE JEU DES CINQ, JE T'EN AI DÉJÀ PARLÉ. LE JEU ÉVOLUE SANS CESSÉ, J'AI CRU QU'UNE DAME POUVAIT Y JOUER AVEC UN CAVALIER À SES CÔTÉS MAIS J'AI VITE COMPRIS QUE, POUR AVOIR UNE CHANCE DE GAGNER, IL FALLAIT QUE LA DAME AIT UN ROI À SES CÔTÉS, COMPRENDS-TU, MON ENFANT ?



NON.

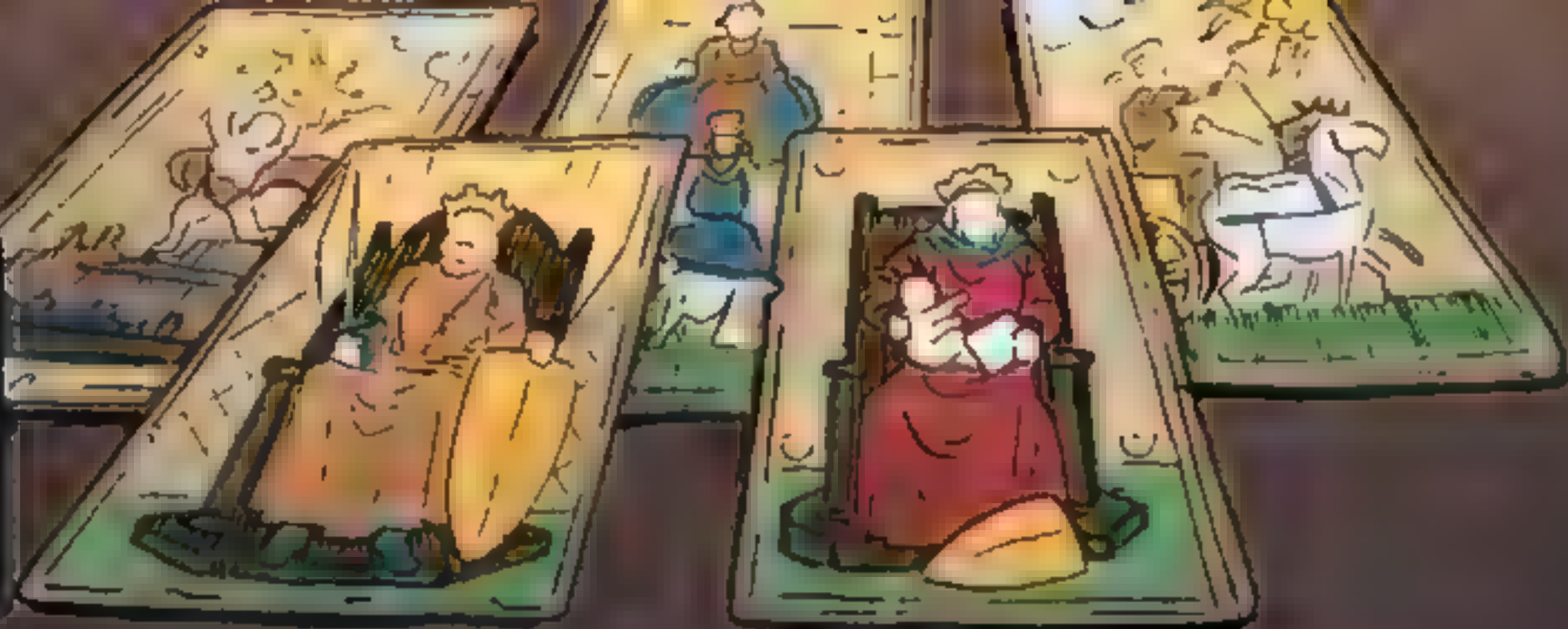
PEU IMPORTE, TU APPRENDRAS, J'AI APPRIS MOI AUSSI.



CATHERINE EUT UN FRUIT DE CETTE UNION, ELLE NE LE SAURAIT JAMAIS, MAIS CET ENFANT, PRÉNOMMÉ ÉGALEMENT JEAN, DEVIENDRAIT UN DES PLUS FAMEUX CONDOTTIERI ITALIENS SOUS LE NOM DE JEAN DES BANDES NOÏRES*. DANS SES VEINES COURRAIT LE SANG DE LA LIONNE DE LOMBARDIE.

* GIOVANNI DELLE BANDE NERE.

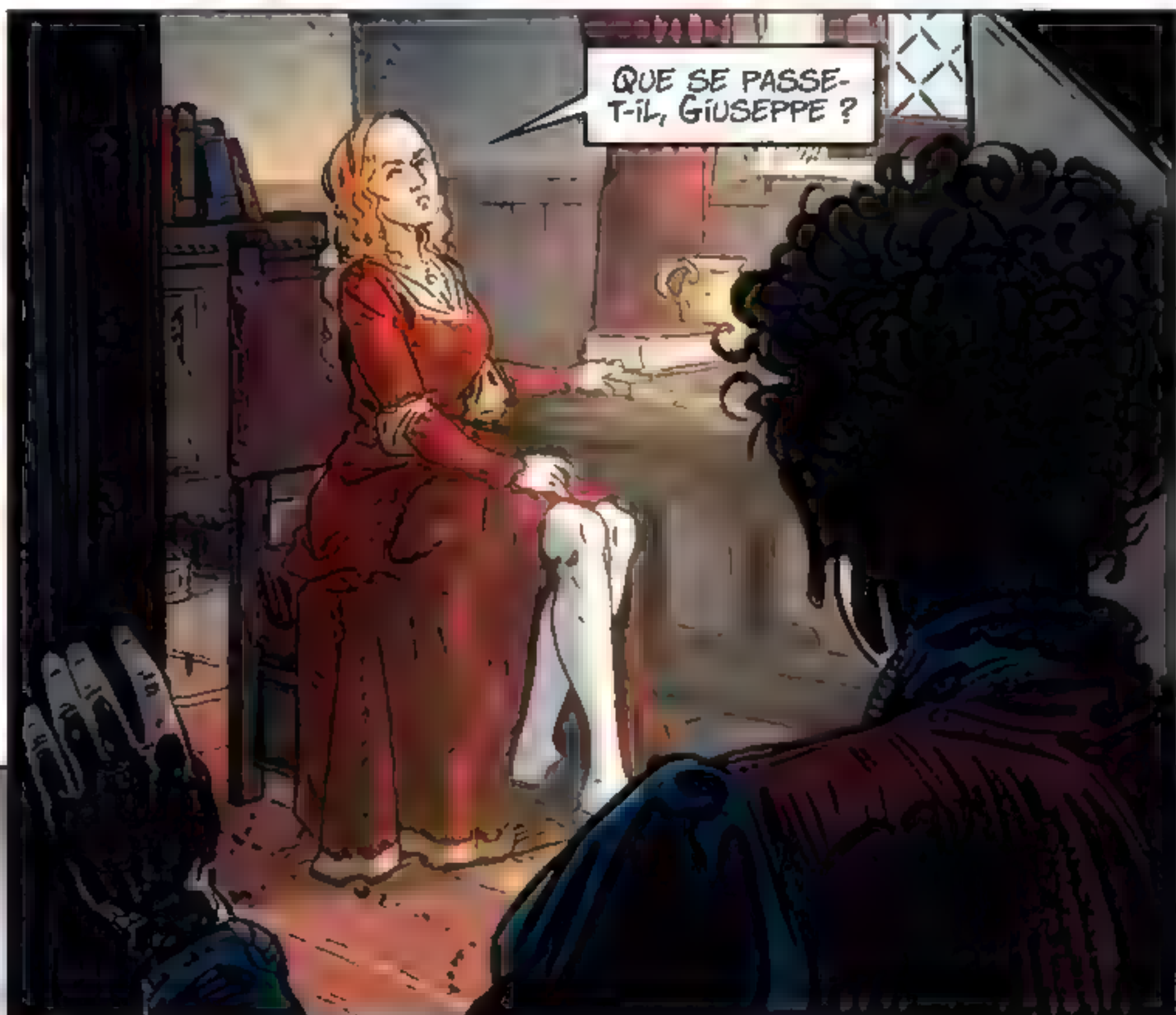
CATHERINE PENSAIT ENFIN
MAÎTRISER LES ARCANES DU JEU
DES CINQ. ELLE AVAIT MILAN
ET FLORENCE DANS SON JEU,
L'AVENIR S'ANNONÇAIT RADIEUX,
LE PAPE BORGIA ÉTAIT
ÉGALEMENT DE SON CÔTÉ.



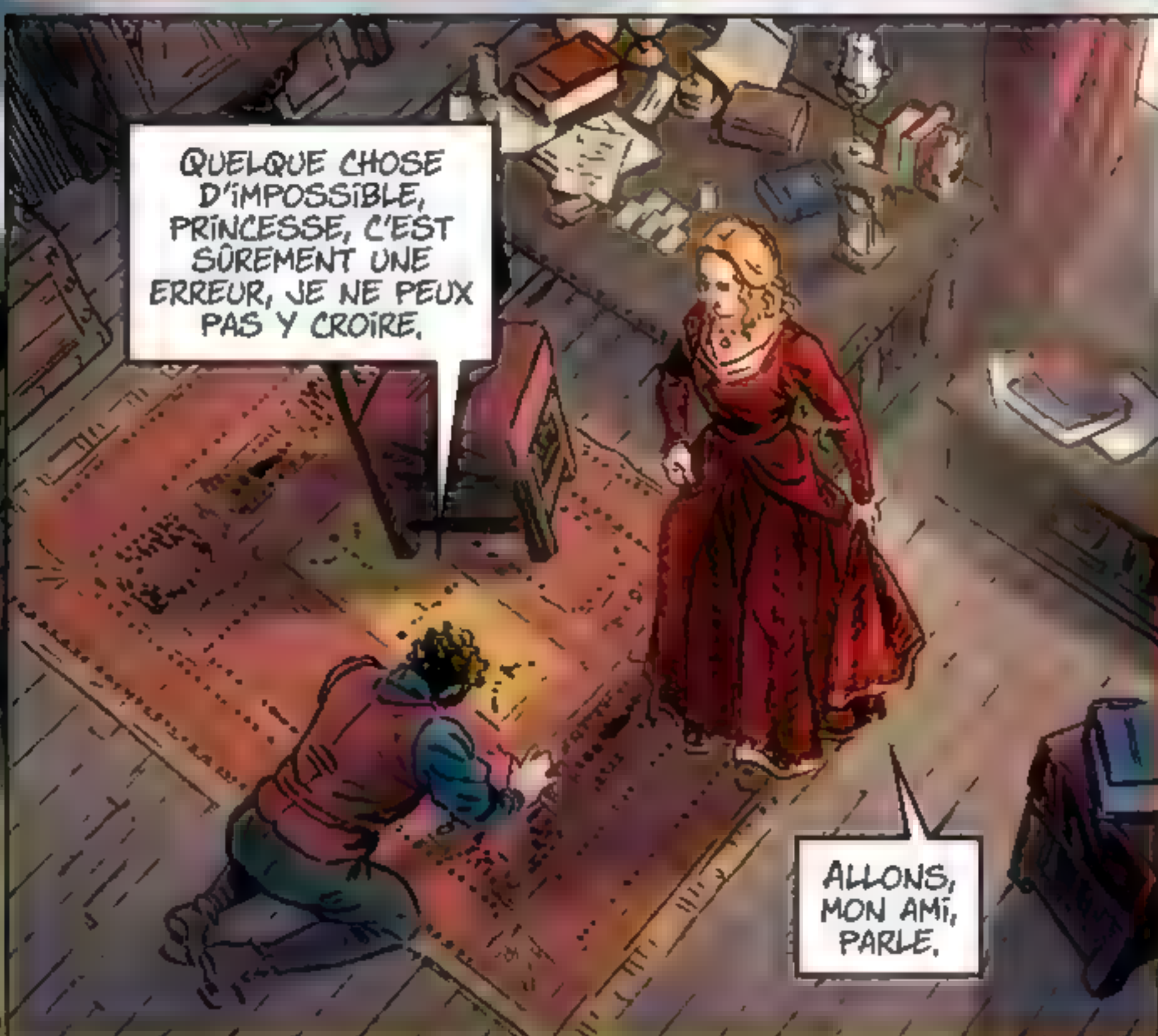
DU MOINS LE PENSAIT-ELLE, CAR LE
JEU EST SANS CESSER CHANGEANT,
ET L'ALLIÉ D'UN JOUR PEUT SE
RÉVÉLER LE LENDEMAIN LE PLUS
IMPITOYABLE DES ADVERSAIRES.
POUR AVOIR OUBLIÉ CETTE RÉGLE
ÉLÉMENTAIRE, LA DAME DE FORLÌ
ALLAIT EN PAYER LE PRIX FORT.



QUE SE PASSE-
T-IL, GIUSEPPE ?



QUELQUE CHOSE
D'IMPOSSIBLE,
PRINCESSE, C'EST
SÛREMENT UNE
ERREUR, JE NE PEUX
PAS Y CROIRE.



ALLONS,
MON AMI,
PARLE.

BORGIA, CÉSAR BORGIA,
SON FILS ET CAPITAINE DU
PAPE, IL VIENT D'ENTRER
SUR VOS TERRES !



À LA TÊTE DE TOUTE UNE ARMÉE,
IL SE DIRIGE VERS IMOLA.



COMTESSE, COMTESSE !!
IMOLA S'EST RENDU !

CELA NE SE PEUT,
QU'EST-CE QUE
CETTE TRAHISON ?



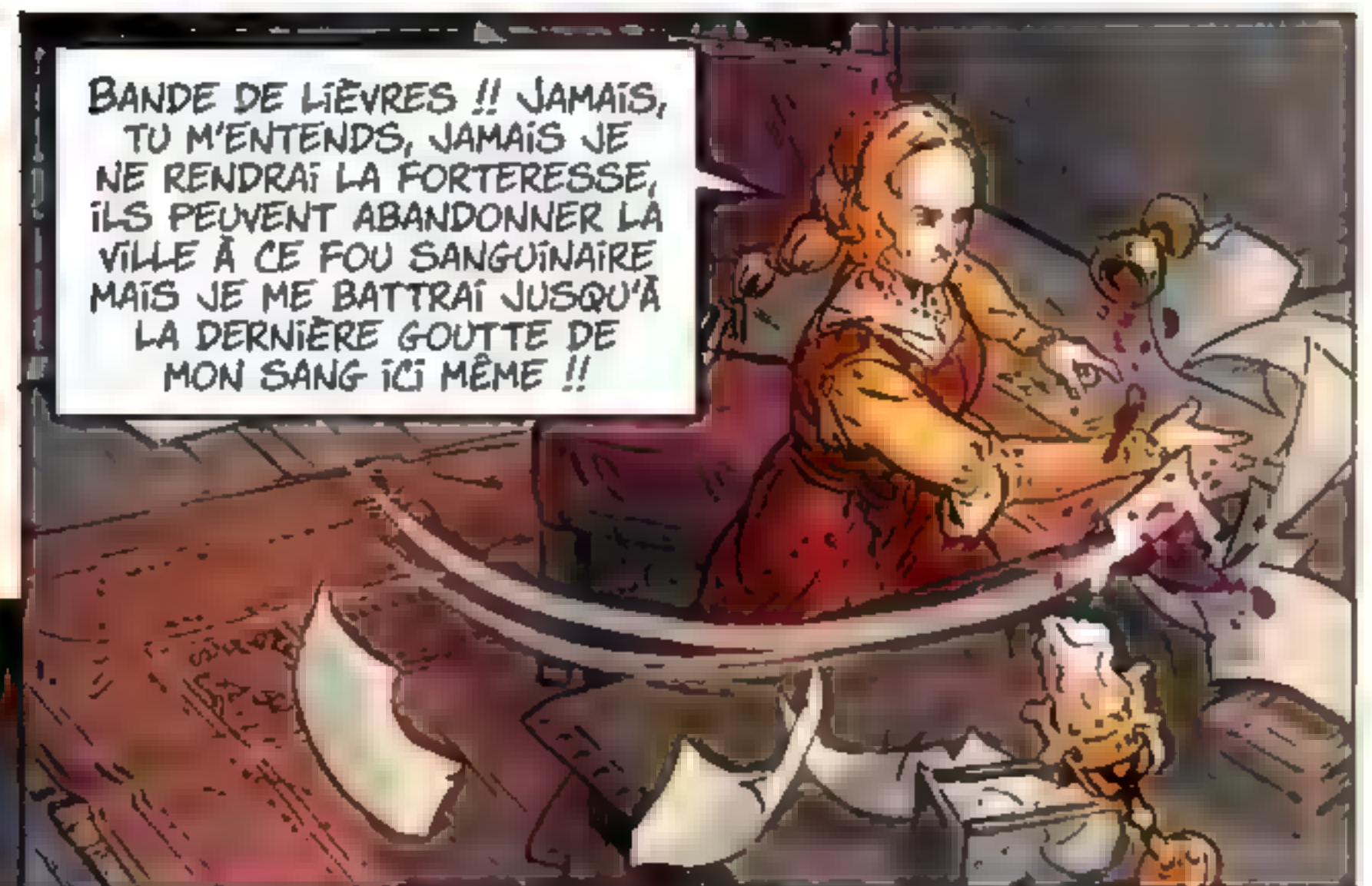
AUCUNE TRAHISON, LES CONDITIONS
DE BORGIA POUR QUE LA VILLE ET LA
FORTERESSE SE RENDENT ÉTAIENT
PARTICULIÈREMENT CLÉMENTES.

LE VALENTINOIS*
SE LAISSE ALLER
À LA CLÉMENTE,
MAINTENANT !
QUELLE FARCE !!

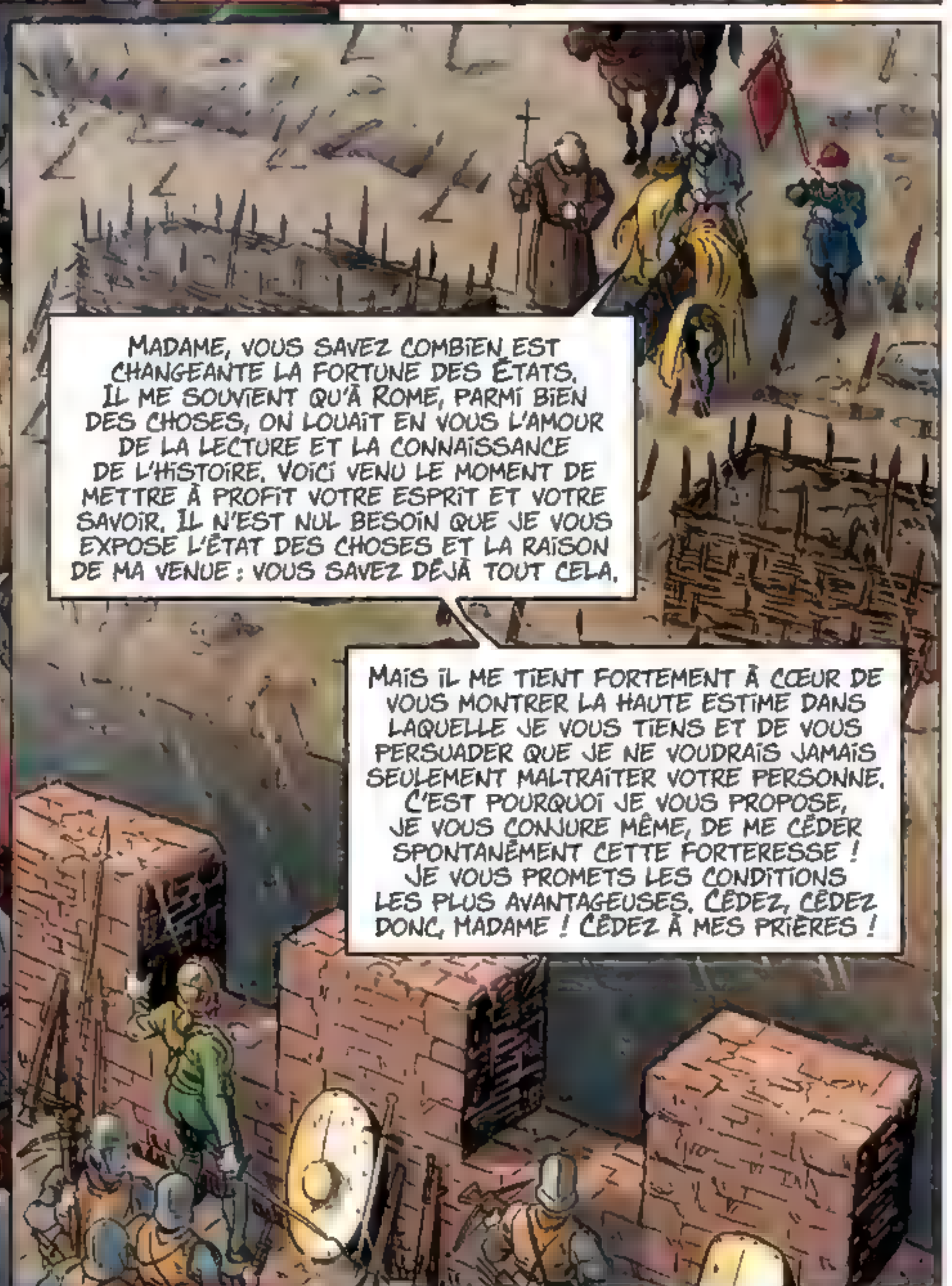


ALLEZ...
QU'AVEZ-VOUS
ENCORE À ME
DIRE ?

LE CONSEIL DE
LA VILLE S'EST
PRONONCÉ POUR
UNE REDDITION.



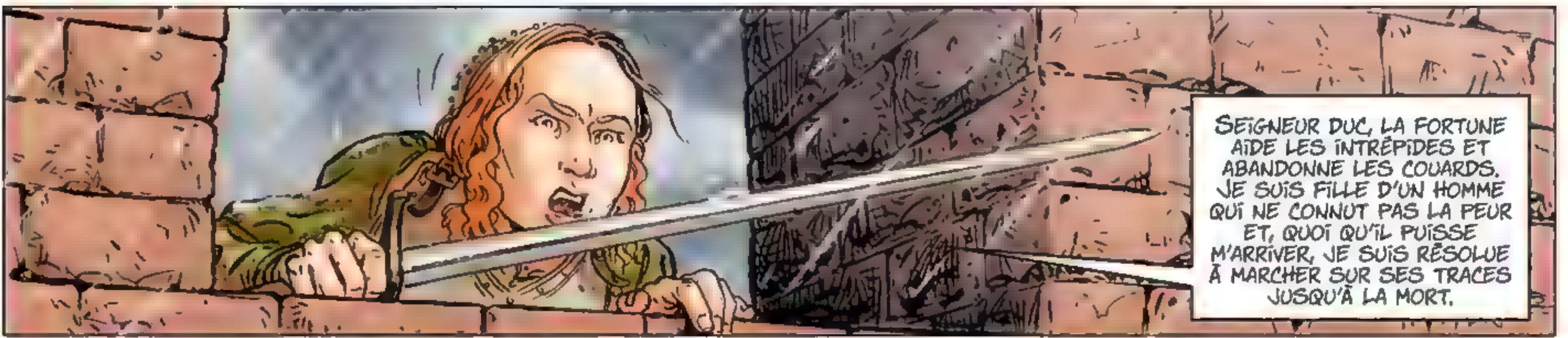
BANDE DE LIÈVRES !! JAMAIS,
TU M'ENTENDS, JAMAIS JE
NE RENDRAI LA FORTERESSE,
ILS PEUVENT ABANDONNER LA
VILLE À CE FOU SANGUINAIRE
MAIS JE ME BATTRAIS JUSQU'À
LA DERNIÈRE GOUTTE DE
MON SANG ICI MÊME !!



MADAME, VOUS SAVEZ COMBIEN EST
CHANGEANTE LA FORTUNE DES ÉTATS.
IL ME SOUVIENT QU'À ROME, PARMI BIEN
DES CHOSES, ON LOUAIT EN VOUS L'AMOUR
DE LA LECTURE ET LA CONNAISSANCE
DE L'HISTOIRE. VOICI VENU LE MOMENT DE
METTRE À PROFIT VOTRE ESPRIT ET VOTRE
SAVOIR. IL N'EST NUL BESOIN QUE JE VOUS
EXPOSE L'ÉTAT DES CHOSES ET LA RAISON
DE MA VENUE : VOUS SAVEZ DÉJÀ TOUT CELA.

MAIS IL ME TIENT FORTEMENT À CŒUR DE
VOUS MONTRER LA HAUTE ESTIME DANS
LAQUELLE JE VOUS TIENS ET DE VOUS
PERSUADER QUE JE NE VOUDRAIS JAMAIS
SEULEMENT MALTRAITER VOTRE PERSONNE.
C'EST POURQUOI JE VOUS PROPOSE,
JE VOUS CONJURE MÊME, DE ME CÉDER
SPONTANÉMENT CETTE FORTERESSE !
JE VOUS PROMETS LES CONDITIONS
LES PLUS AVANTAGEUSES. CÉDEZ, CÉDEZ
DONC, MADAME ! CÉDEZ À MES PRIÈRES !

* SURNOM, CAR IL ÉTAIT DUC DE VALENTINOIS.



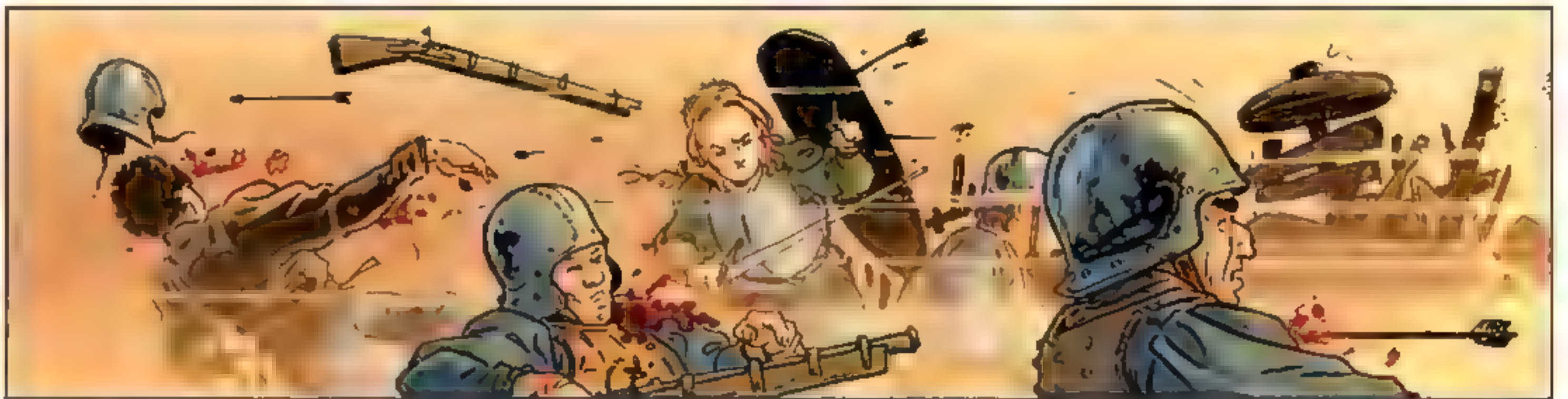
SEIGNEUR DUC, LA FORTUNE
AIDE LES INTREPIDES ET
ABANDONNE LES COUARDS.
JE SUIS FILLE D'UN HOMME
QUI NE CONNUT PAS LA PEUR
ET, QUOI QU'IL PUISSE
M'ARRIVER, JE SUIS RESOLUE
A MARCHER SUR SES TRACES
JUSQU'A LA MORT.



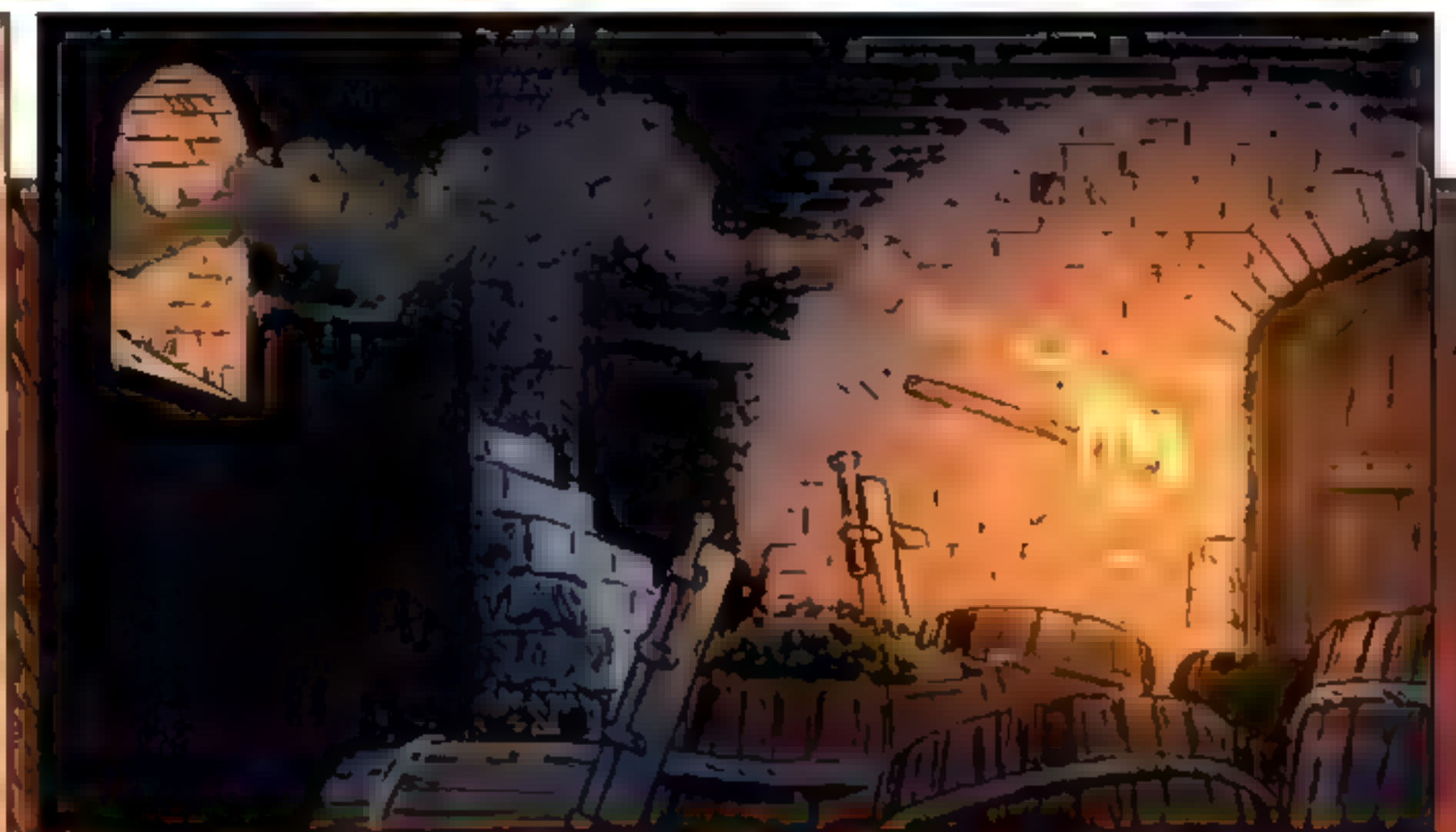
LE SIEGE DURA VINGT
JOURS, VINGT JOURS
DE TEMPETE ET DE FEU,
MAIS AU VINGTIEME JOUR
UNE BRECHE FUT OUVERTE
DANS LES MURAILLES
DE LA FORTERESSE.



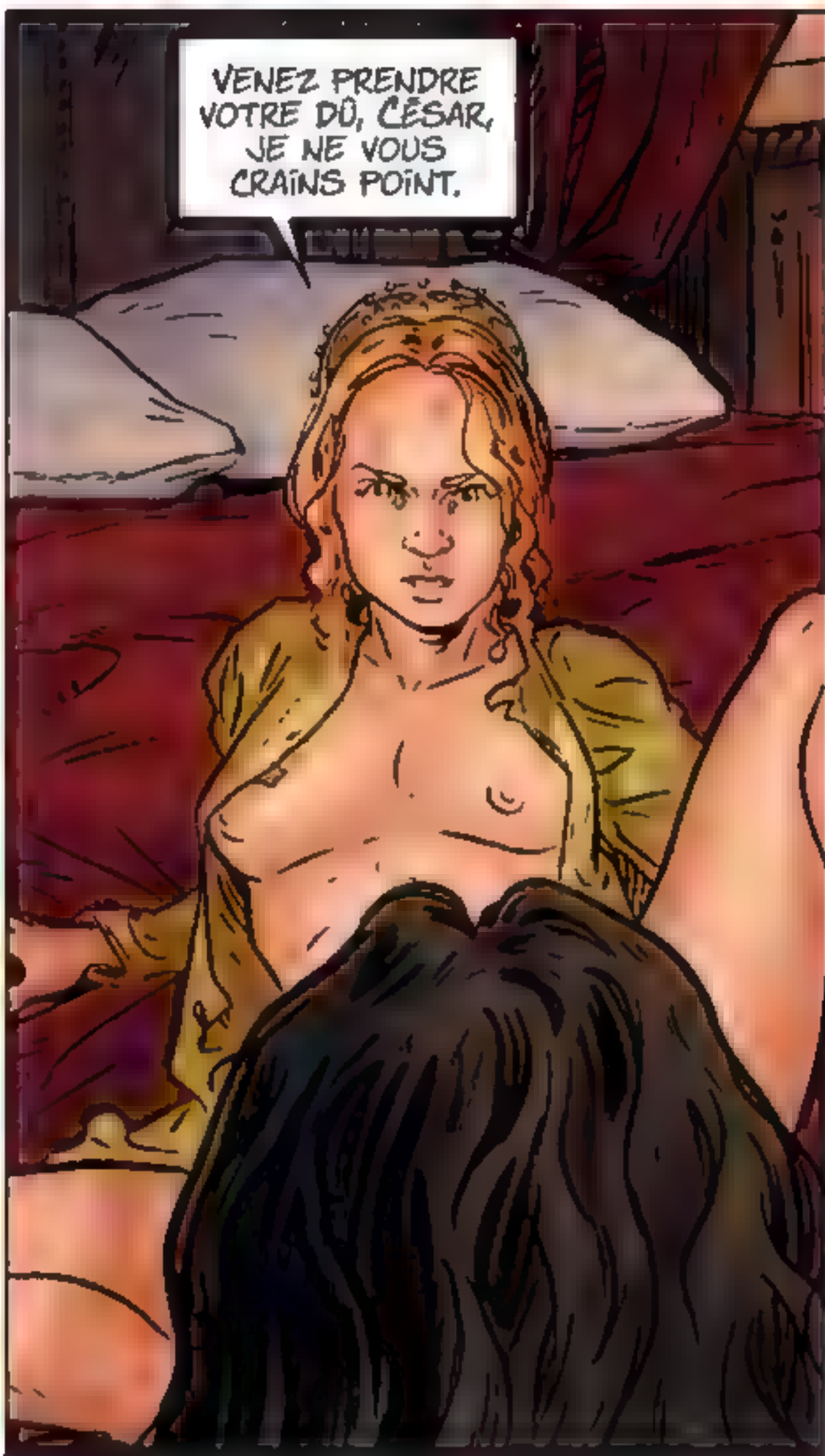
À L'ASSAUT !!



ALLONS, MES AMIS,
TOUT EST FINI.







VEZ PRENDRE
VOTRE DÙ, CÉSAR,
JE NE VOUS
CRAINS POINT.





HOMMES DE FORLÌ !
C'EN EST FINI DU JOUG
DES SFORZA, JE SUIS
VENU VOUS LIBÉRER !!

ET LA COMTESSE !!
OÙ EST NOTRE
COMTESSE ?

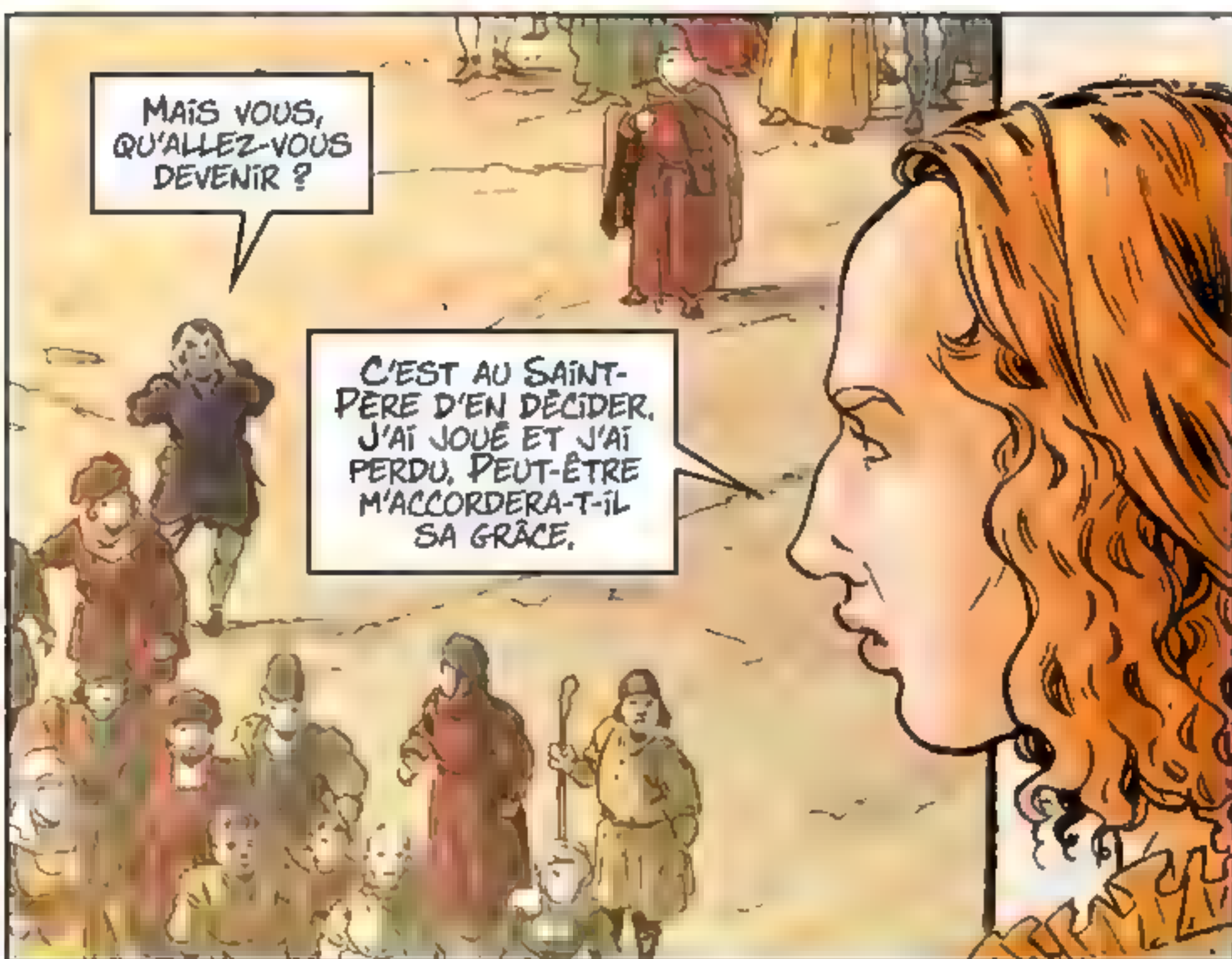


DEPUIS QUAND UN HOMME
SE LAISSE-T-IL COMMANDER
PAR UNE FEMME ? LA
COMTESSE VA BIEN, ELLE
EST ICI, DERRIÈRE MOI.
COMME IL CONVIENT À UNE
FEMME, ELLE A EXPRIMÉ
LE SOUHAIT DE REJOINDRE
ROME ET LE SAINT-PÈRE.



EST-CE VRAI,
COMTESSE ?

C'EST VRAI, CÉSAR S'EST
PORTÉ GARANT DE NE
PAS TOUCHER À LA VILLE.



MAIS VOUS,
QU'ALLEZ-VOUS
DEVENIR ?

C'EST AU SAINT-
PÈRE D'EN DÉCIDER.
J'AI JOUÉ ET J'AI
PERDU. PEUT-ÊTRE
M'ACCORDERA-T-IL
SA GRÂCE.

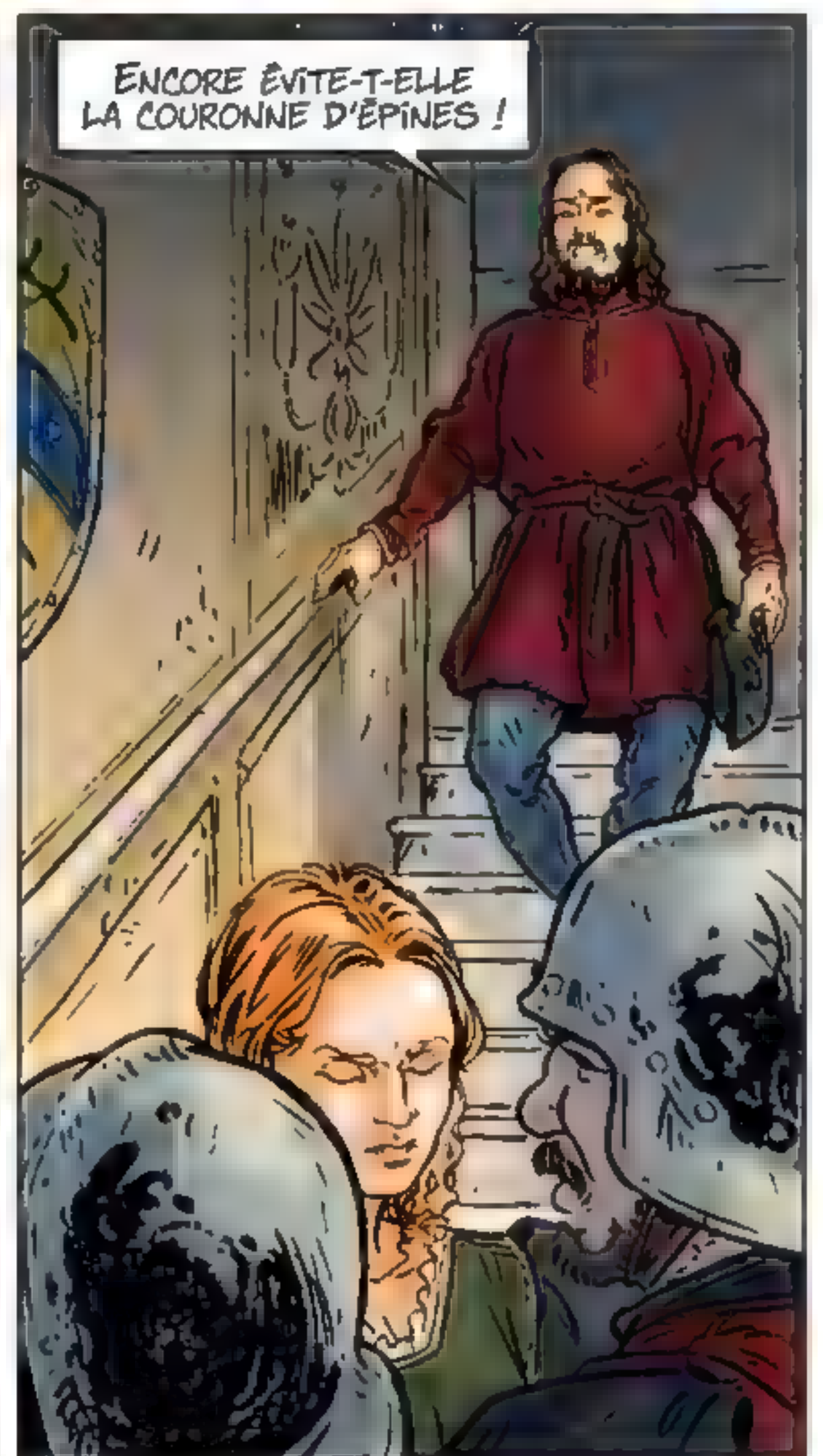


OU PEUT-ÊTRE VOUS
FERA-T-IL ÉTRANGER.

PEUT-ÊTRE, OUI, QU'Y
POUVONS-NOUS ? MA
VILLE EST SAUVE, C'EST
LE PLUS IMPORTANT.



ALLONS, MESSIRES, ALLEZ-VOUS
ME CONDUIRE JUSQU'À MA VOITURE
OU BIEN DOIS-JE FAIRE LE CHEMIN À
PIED COMME JADIS NOTRE SEIGNEUR
CHRIST SUR LA VIA DOLOROSA ?



ENCORE ÉVITE-T-ELLE
LA COURONNE D'ÉPINES !



CE QU'UN PAPE DONNE, UN
AUTRE PEUT LE REPRENDRE.

CROYEZ-VOUS ?
AINSI LA PAROLE DU
SAINT-PÈRE N'AURAIT-
ELLE AUCUNE VALEUR ?



MON ONCLE NE VOUS
A JAMAIS DONNÉ FORLÌ.

MAIS SON
PRÉDÉCESSEUR SÌ.



ALORS PLAIGNEZ-VOUS
À SON PRÉDÉCESSEUR,
COMTESSE.

SFORZA VOUS LE
FERA PAYER CHER.



CROYEZ-VOUS ?

OU BIEN IL S'EN ACCOMMODERA
PARCE QUE LES SFORZA ONT
D'AUTRES CHATS À FOUETTER.
MILAN VIENT D'OUVRIR SES PORTES
AUX FRANÇAIS, ET JE SUIS L'ALLIÉE
DES FRANÇAIS. C'EST LE JEU,
COMTESSE, JE PENSAIS QUE
VOUS SAVIEZ Y JOUER.

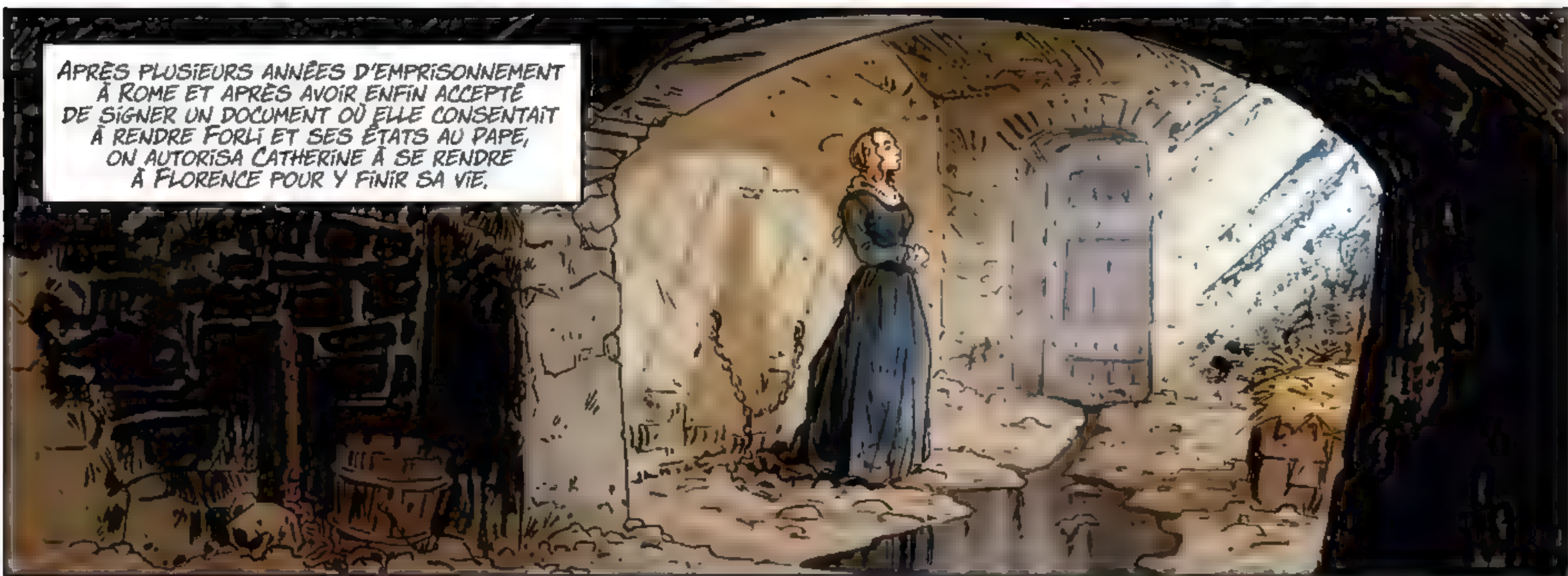


JE LE PENSAIS AUSSI,
CÉSAR BORGIA.



PRENEZ SOIN DE MES
ENFANTS, CÉSAR, VOUS
AVEZ PROMIS, MAIS QUE VAUT
LA PAROLE D'UN BORGIA ?

APRÈS PLUSIEURS ANNÉES D'EMPRISONNEMENT
À ROME ET APRÈS AVOIR ENFIN ACCEPTÉ
DE SIGNER UN DOCUMENT OÙ ELLE CONSENTAIT
À RENDRE FORLÌ ET SES ÉTATS AU PAPE,
ON AUTORISA CATHERINE À SE RENDRE
À FLORENCE POUR Y FINIR SA VIE.



ELLE Y RETROUVA SES ENFANTS.



ELLE N'EUT PAS LE BONHEUR DE
VOIR SON FILS JEAN DEVENIR UN
DES PLUS GRANDS CONDOTTIERES
DE TOUS LES TEMPS, SOUS LE NOM
DE JEAN DES BANDES NOIRES,
GIOVANNI DELLE BANDE NERE.



AU MOIS D'AVRIL 1509, ELLE
FUT FRAPPÉE PAR UN MAL
DONT ON IGNORE LA NATURE.



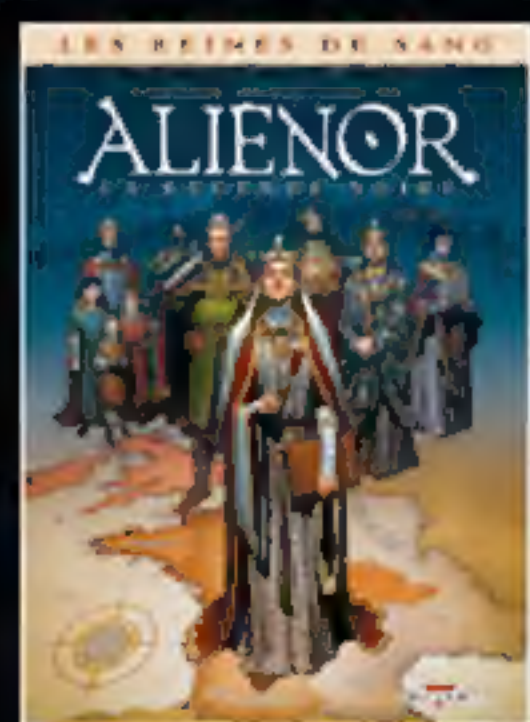
UN MOIS PLUS TARD, ELLE
S'ÉTEIGNAIT, NON SANS AVOIR
MIS SES AFFAIRES EN ORDRE.



D.O.M.
CATHARINA. SFORTIA
MEDICES
COMTISSA. ET DOMINA
IMOLAE ET FORLIVII
OBIIT IIII KAL IVNI



LES REINE



ALIÉNOR
Série complète
en 6 volumes



CATHERINE DE MÉDICIS
Série complète
en 3 volumes



CATHERINE SFORZA
Série complète
en 2 volumes



CLÉOPÂTRE
Série en cours
4 volumes parus



CONSTANCE D'ANTIOCHE
Série complète
en 2 volumes



FRÉDÉGONDE
Série complète
en 2 volumes



ISAB
Série co
en 2 vo

S DE SANG



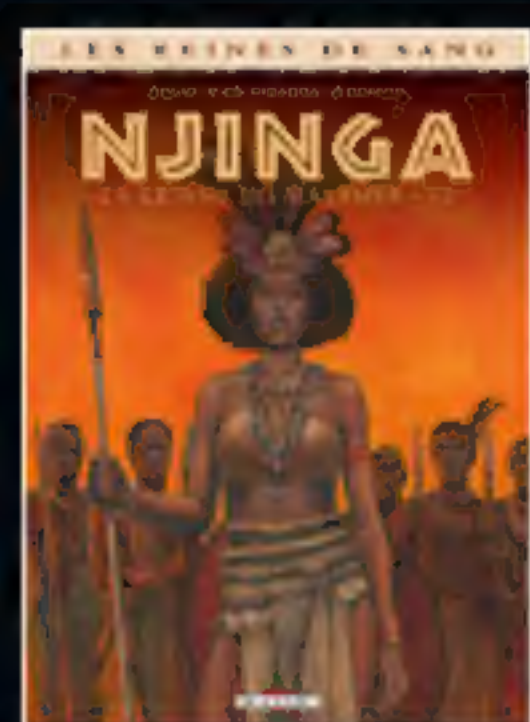
ELLE
Série complète
en 3 volumes



JEANNE
Série complète
en 3 volumes



LA KAHINA
Série en cours
1 volume paru



NJINGA
Série en cours
1 volume paru



ROXELANE
Série complète
en 2 volumes



LES TROIS JULIA
Série complète
en 3 volumes



TSEU HI
Série complète
en 2 volumes

WANTED!
\$50,000 REWARD



RIP-CLUB